

ADMONICIÓN

El Caballero de la Blanca Pluma

Y la verdad os hará libres
Juan 8:32

74A9A6FF4EF4D89102AFBE
1B37587AE7FD089A965CE
B89824E71C5199DEFC3C6

ÍNDICE

Prólogo

¡Sombra terrible de Ernesto, voy a evocarte, para que sacudiendo el polvo que cubre tus pecados, te levantes a explicarnos la vida secreta y las convulsiones internas que desgarran las entrañas de un noble colegio! Tú posees el secreto: ¡revélanoslo!

Sorpresa y asombro serán las emociones primeras que despertará el conocimiento de este escrito. Con paciencia se comprenderá lo opuesto: que lo insólito es que durante tanto tiempo la inacción cómplice haya resguardado lo que ocultan altos muros. Sea cosechado finalmente lo que ha sido sembrado. Despierten sombras pasadas. Voz aquí hallen.

Habrán de conocerme como el Caballero de la Blanca Pluma. Pese a que en la argumentación y en el debate es de importancia el prestigio de quien escribe, se ha debido acudir a esta maniobra irregular, inspirada, se debe admitir, por Díaz y De la Vega. A su debido tiempo, lo esencial de esta identidad será revelado.

Esta obra no es un ataque, un agravio o una diatriba, sino una admonición. Admonición viene del latín admonitio, 'amonestación', 'advertencia', derivado de monere 'aconsejar'. Desempolvando diccionarios pueden encontrarse numerosas definiciones, y si bien la Real Academia Española la limita como amonestación o reconvención, la que representa la voluntad de esta labor es: "Discurso con que se hace ver un mal y se invita a corregirlo".

En la ciudad de Buenos Aires, en el barrio de Caballito, hay un colegio fundado en 1891. En él, bajo la administración de los sacerdotes de la Orden de los Escolapios, se han educado generaciones enteras. Desde 2007

se encuentra bajo la gestión de un tirano[1] rector: Ernesto Eric Herrmann.

Se criticarán, evidenciarán, y objetarán males, vicios e injusticias. Pasados y presentes, estos permanecen impunes. Es deber hacerlo de una forma civilizada, ética y eficaz; y responder con indiferencia a las débiles sensibilidades que se susciten, ya que la verdad no ofende. Espero que estas no se rebajen a justificar los males con las buenas obras, resignándose inmoralmente a que el fin justifica los medios.

Fue oída en algún foro la creencia griega de que los dioses desencadenaban las guerras, tramaban los destinos y urdían las tragedias de los mortales con el fin de que estas pudieran ser narradas. Quizás los hechos que aquí comienzan sucedieron para ser leídos. Sin embargo, mayor temor habrán de dar los hijos propios que los olímpicos. ¿Cómo podría mirárselos a los ojos si se aceptase haber sido testigo y no haber tomado ninguna acción? Repúdiese el lavado de manos, y bienaventuradas las almas incapaces de tolerar la injusticia y el mal.

"¡No podés hacer nada para cambiar el colegio, y nunca lo vas a poder hacer!". La realidad me golpeó hace tiempo, y ese disparo desencadenó todo. La esperanza del cambio, de retomar el correcto camino, está en manos de los futuros sacerdotes escolapios, esos jóvenes de fe verdadera, que todavía no alojan corrupción y odio en su corazón. Admiro su entrega y su heroísmo, tengo fe en ustedes.

Dios quiera, el filo de mi pluma pueda separar el bien del mal.

[1] Tirano: que abusa del poder político y gobierna de manera totalitaria, sin limitaciones legales y, normalmente, actuando de forma corrupta y cruel. Que abusa de su superioridad, de su fuerza o de su poder en su relación con los demás.

01. Fiat Lux

Cuentan que un oficial nazi asaltó el estudio de Picasso en París y al ver una fotografía del Guernica, preguntó:
- ¿Fue usted quién hizo eso?
- No. Eso lo hicieron ustedes.

Tolstoi quiso escribir acerca del regreso de los Decembristas luego de 30 años de exilio, pero pensó que no podía hacerlo sin contar su revolución en 1825 contra el Zar Nicholas I; y no podría hacer eso sin contar la desastrosa invasión de Napoleón en 1821 que ayudó a detonar el autoritarismo que los decembristas combatían; y no podría hacer eso sin incluir los eventos de 1805, cuando los rusos por primera vez aprendieron sobre la amenaza que significaba Napoleón después de su derrota en Austerlitz.

Para evitar la escalera infinita que derivó en Guerra y Paz, se ha tomado el especial año 2007 para comenzar la crónica.

El Colegio Calasanz[2] ocupa una manzana entera entre las calles Directorio, La Plata, Bonifacio y Senillosa (a excepción de un terreno alquilado a una estación de servicio). Bastará decir que por esos tiempos era un colegio privado promedio, mixto, de clase media, con sus conflictos y sus habladurías, lleno de gente con virtudes y vicios. Defendía desde hace años, con sustento, una imagen de prestigio y de excelente nivel académico. Contaba con nivel inicial, primario y medio. El colegio pertenece a la Orden de las Escuelas Pías, una comunidad de sacerdotes-religiosos de la Iglesia Católica, fundada por San José de Calasanz.

José de Calasanz nació en Peralta de la Sal (España) en 1556 como último de los siete hijos del herrero de la villa. Realizó sus estudios primarios en la escuela de su pueblo natal, estudió Latín y Humanidades en el colegio de los rinitarios en la cercana localidad de Estadilla y luego estudió Derecho, filosofía y Teología en las Universidades de

[2] No debe confundirse con la Escuela Primaria Común N°6 San José de Calasanz, que se encuentra en la esquina opuesta.

Lérida, Valencia y Alcalá de Henares alcanzando el grado de doctor en Teología en 1581.

Se ordenó como sacerdote en 1583, y luego, a los 35 años de edad, en 1592, se trasladó a Roma para continuar con su carrera eclesiástica.

Allí se vio profundamente conmovido por la cantidad de niños abandonados que pululaban sin hogar por los barrios así que comenzó a recoger muchachos de las calles para llevarlos a la escuela.

Los maestros, pobremente pagados, se negaron a aceptar trabajo adicional sin remuneración, por lo que se Calasanz, en un primer momento, intenta obtener los recursos necesarios llamando a numerosas personas y recurriendo a la caridad. Pronto se dio cuenta que de esta forma no le iba a ser viable llegar a un número de niños siquiera mínimo, así que Calasanz, cuyas aspiraciones a estas alturas se habían trastocado, decidió crear su propia escuela.

El párroco de Santa Dorotea del barrio marginal de Trastévere le cedió dos habitaciones y le prometió su ayuda en la enseñanza, promesa que obtuvo también de otros dos sacerdotes.

De esta forma, en 1597, José de Calasanz abrió la primera escuela pública gratuita de la edad moderna en Europa. Tal fue la avalancha de niños, que la escuela fue quedando sucesivamente pequeña de forma que después de cambiar varias veces de casa, buscando mayor espacio, la comunidad educativa se estableció definitivamente en 1612 en un edificio anexo a San Pantaleón, en pleno centro de Roma.

En 1622 se constituyó finalmente la Orden de las Escuelas Pías. En sus escritos de constitución José de Calasanz expuso los fundamentos de su obra pedagógica así como los Reglamentos de funcionamiento para maestros y niños. En ellos, dejó clara su apuesta por la gratuidad y por la generalización de la enseñanza así como por la no discriminación con relación a la clase social del alumno. En años sucesivos se crean escuelas en diversas ciudades de Europa.

A todo esto se sumaron ciertos hechos. La aceptación en sus aulas de muchachos de otros credos, como judíos y luteranos, y su relación amistosa con intelectuales que por sus ideas científicas habían sido perseguidos y condenados por los Tribunales de la Inquisición, como Galileo y Campanella. Incluso a ellos les pide que participen en la formación de sus maestros, lo que da una idea de la mentalidad abierta de Calasanz.

La osadía de llevar a los desheredados al mismo corazón de Roma,

sumado a un increíble éxito, coadyuvó a tener conflictos con las autoridades oficiales. La Inquisición inició a acosarlo hasta conseguir años más tarde, tras su detención e interrogatorio, la destitución de Calasanz del cargo de General de la Orden que había fundado y el casi desmantelamiento de esta.

Durante los años siguientes la Congregación fue perdiendo categoría, hasta el punto de que su obra de tantos años se vio en peligro de disolución. En 1648, todavía en desgracia, Calasanz murió a los casi 91 años.

8 años después el papa Alejandro VII rehabilita su Obra. En 1767 alcanza la canonización convirtiéndose así en San José de Calasanz. En 1948 fue declarado patrono universal de las escuelas cristianas en el mundo por el papa Pío XII. La Iglesia católica lo considera el santo patrón de los educadores y maestros, junto con Juan Bautista de la Salle.

En Argentina, los escolapios están presentes desde 1870. El colegio en Caballito fue fundado en 1891, y desde 1900 funciona en el edificio actual. El lema del colegio, estampado en paredes y carteles, es “Piedad y Letras”.

Por la época del 2007, el número de sacerdotes y noviciados escolapios en el país oscilaba entre 25 y 50. A nivel mundial, tienen fama de ser una orden pequeña y humilde, haciendo honor a su nombre completo: “Orden de los Clérigos Regulares pobres de la Madre de Dios de las Escuelas Pías”.

El colegio no se alejaba de la tendencia de los colegios católicos de la época. En cada año la materia catequesis, actividades los fines de semana de pastoral, primera comunión a los 10 años, confirmación a los 15 años, uniforme, código de vestimenta, mujeres con pelo atado, varones con pelo corto y sin barba. Quizás la característica menos común era que todos los grados tenían misa una vez a la semana, en diferentes turnos.

Naturalmente entre los alumnos había una gran variabilidad. Había de los académicamente buenos, los malos, los deportistas, los introvertidos, los extrovertidos, los que tenían problemas familiares, los adinerados, los pobres, los sumisos, los rebeldes. Desde alumnos con una vida social nula hasta alumnos que se reunían en la esquina del colegio durante las noches de los fines de semana para honrar a Baco con diferentes sustancias.

Las autoridades del colegio se conforman de la siguiente manera: la autoridad mayor es el Padre Rector, luego el Padre vicerrector. El nivel inicial tiene un director, primaria tiene un director y dos vicedirectores,

y secundaria tiene un rector y dos directores de estudio. Los puestos del Padre rector y el Padre vicerrector del colegio tienen un mandato de 4 años y son designados por la votación de los sacerdotes de la orden.

En 2007, llegó a Buenos Aires para comenzar su mandato como Padre rector Ernesto Eric Herrmann[3]. Un hombre de 43 años y de altura mayor al metro noventa, de rasgos fuertes, de voz grave y resonante que reverberaba una muy moderada tonalidad cordobesa y que vestía una eterna sotana negra.

El rector de secundaria era Rodolfo Avatte, un exalumno del colegio egresado en 1970. Comenzó a trabajar en el colegio en 1981, primero como consultor psicológico, luego como director de actividades complementarias y rector de nivel medio. Tenía un carácter fuerte, y mantenía una fama de prudencia y exigencia con los alumnos del colegio. Sin embargo, ciertos testigos (entre ellos los sacerdotes de la orden) aseguraban que dicho rector controlaba a tal punto todos los rincones de la institución, que habría producido de forma sistemática desvíos en la administración del colegio para su provecho.

Su estilo laico y su personalidad chocaron de frente con la nueva autoridad. Cuando Ernesto llegó, lo desplazó de su oficina y la ocupó él mismo, dejándole otra más pequeña. Ya a finales de 2006 Avatte había comenzado a manifestar problemas de salud en su corazón. Agravados por los constantes conflictos, decidió renunciar a mediados de 2007.

Los empleados, los profesores y los alumnos eran los mismos, por lo que todavía primaba una atmósfera de relativa normalidad. La vida en un colegio consiste en un continuo y eterno ciclo de sucesiones. Día a día, semana a semana, mes a mes, todos fueron conociendo a Ernesto en sus diferentes facetas. Una nueva era había comenzado.

[3] Comunidades escolapias para el año 2007-2011. Así quedan conformadas las comunidades de cada colegio de Argentina e India:
https://web.archive.org/web/20220826214534/http://www.colegiocristorey.edu.ar/dpro.asp?id=2224

02. Todo muy bien

Niñas, niños, adolescentes, maestros, profesores, empleados, directivos, religiosos, madres y padres. La escuela no está hecha de muros, bancos y pizarrones. La escuela está hecha de personas. De vidas humanas que tienen historias, miedos, deseos, ansiedades y sueños. Nadie que lea del Calasanz debe olvidar eso.

Como a todos, imagino, mi paso por la escuela me marcó, es parte de mi historia, de quién soy. A veces escucho a personas recordar con alegría esa etapa de la vida. Me duele pensar que me perdí esa oportunidad, ya que cuando la recuerdo, siento una mezcla de emociones que me hunden el pecho. Recuerdo con cariño a las amistades, al grupo, y a algunos profesores. Pero todo esto queda detrás de una niebla, de esa atmósfera que respiré durante tantos años.

Como se ha dicho antes, este proyecto tiene que marcar los errores e invitar a corregirlos. Pero de nada vale si no se cuentan las historias de tantas personas que jugaron en esos esos patios y caminaron por esas galerías. Corazones que se enamoraron, corazones que rieron, que lloraron y que sufrieron. Haré lo posible para estar a la altura de esta tarea que me propongo y transmitir estas vivencias con mis humildes palabras.

Una tarde agradable de 2007, las alumnas y los alumnos caminaban yendo y viniendo de las actividades de la tarde. Gimnasia, coro, fútbol, orquesta, vóley, danza, básquet. El colegio tenía dos entradas, pero a la tarde, solo estaba abierta la entrada de la calle Senillosa. Ingresando por ella, se llegaba un amplio vestíbulo, a la derecha, se encontraba el despacho del Padre Rector. Del vestíbulo nacían dos pasillos con techos

altísimos, uno llevaba al patio de secundaria, que está rodeado por una hermosa galería, y el otro lleva al "octógono", un vestíbulo con una imponente estatua de Calasanz, y que también lleva a primaria.

En el patio de secundaria, el sol bañaba las galerías del patio de secundaria haciendo brillar las placas de metal con los nombres de los exalumnos. El coro, integrado por un grupo de niñas de entre diez y doce años, ensayaba sus canciones, llenando todos los espacios con una suave melodía lejana.

Ernesto solía pasear por su casa, que era todo el colegio, si bien las habitaciones de los sacerdotes quedaban en el piso superior. Lenta y fatal, la alta sotana negra caminaba por los pasillos cuando escuchó en el aire esa lejana melodía y decidió visitar a sus alumnos coristas. Al entrar al aula, encontró al profesor y al grupo de niñas. Las saludó y se percató de que algunas no tenían el pelo recogido. En seguida ordenó: **"Átense el pelo. Esta es una escuela de señoritas. No de prostitutas".**

Esa voz sorda y grave, retumbó en los oídos de las niñas, y sintieron por primera vez esa mezcla de confusa sorpresa y opresivo horror. Sorpresa y horror que llenan de conflicto porque quien dijo eso era la máxima autoridad del colegio y representante de Dios en la tierra. Tanto sufrimiento se habría ahorrado si la comunidad hubiese reaccionado en ese momento.

Para quien no conoce, la doctrina social de la iglesia considera que la mujer que muestra su cabellera hace demostración de su belleza, y por lo tanto "excita", "tienta" o "provoca" al hombre.

¿Es acaso la manera de educar a niñas de diez años acusarlas de prostitutas por no tener el pelo atado? ¿Qué misericordia cristiana da lugar a esto? ¿Qué retorcimiento debe tener la mente de un hombre adulto para disparar dicha elección de palabras que quedarán marcadas en esas niñas como una mancha de vino sobre un vestido? Ni siquiera en la moral de la iglesia este hecho no es reprobable.

Si se prohíbe toda característica potencialmente sexual femenina ¿cómo se comportarán los varones cuando salgan al mundo exterior, donde sí las hay? ¿No podrán concentrarse en la oficina porque hay uñas pintadas en el otro escritorio? ¿No podrán manejar un auto porque hay vestidos ajustados caminando por la vereda? ¿Los varones son

pobres animalitos que no son dueños de sus impulsos? ¿Acaso piensan que en el fondo, la naturaleza del varón es ser un violador?[4].

Pero no seamos tan duros con el señor "átense el pelo", que apenas tenía cuarenta y tres años en aquel entonces. Pasemos a la historia de otra vida.

Angela Barrera, o Angie, como le decían todas sus alumnas, comenzó a trabajar en el colegio en 1998, a los veinticinco años. Se desempeñaba como profesora de educación física, de natación y de la colonia de vacaciones.

Angie es hija de Juan Carlos Barrera, desaparecido y asesinado durante la última dictadura militar. Su padre tenía treinta y tres años, estudiaba ingeniería, trabajaba en el correo, donde era delegado, y era un militante montonero. El siete de abril de 1976 una patota militar se lo llevó de su casa de Villa Lugano. Angie tenía entonces tres años y medio.

Una mañana de julio de 2009, Angie recibió una llamada del Equipo de Antropología Forense. Habían identificado los restos de su padre en una fosa común del Cementerio de Moreno con otros dieciocho cuerpos. El aire estaba helado, treinta y tres años de historia la invadieron y la paralizaron con el teléfono en la mano. Para poder acercarse, tuvo que pedir el día en el colegio.

"La primera vez que quise hablar del tema con el cura no me quiso escuchar. 'Algo me contaron', me dijo muy fríamente, pero me aclaró que tenía que hacer cosas más importantes que escucharme. Yo esperaba un abrazo, hacía ya muchos años que trabajaba con él. Le estaba contando que habían encontrado los restos de mi padre. El cura hizo la señal de la cruz. Yo aguanté las lágrimas. Otro día me dijo que el alma de mi papá iba a ir 'al infierno'".

Por suerte, Angie encontraba resguardo en el apoyo de su novio, y los días pasaron, dejando atrás estos hechos, como tristes recuerdos. Primero fue la muerte, y ahora sería la vida, la que cambiaría el camino de Angie. En febrero de 2010, descubrió que estaba embarazada. Su novio la dejó al enterarse.

Esta vez, el aire agobiaba con todo el peso del calor. Con ingenua alegría, le contó a Ernesto. Detrás de sus anteojos, no movió ni un músculo

[4] Ver capítulo 13 "Asuntos ilícitos"

de su rostro. Cualquiera que haya hablado con él, sabe lo perturbador que es tratar con esa inexpresividad al hablar. Lo primero que hizo fue preguntarle si algún compañero del trabajo sabía.

- No - respondió Angie - Primero quería comunicárselo a usted.

- Muy bien... que Dios te bendiga y te proteja por tan terrible pecado.

El terrible pecado de ser madre soltera la condenó. El telegrama de despido le llegó el catorce de abril de 2010. Su hija nació el veintiséis de octubre de 2010. Por una indemnización simple, y firmando en disconformidad, recibió alrededor de quince mil pesos.

"Siempre tuve miedo y terror hasta de pasar por la puerta de la escuela, durante casi tres años, como si la que hubiese actuado mal hubiese sido yo".

A Angie la invadía la vergüenza con solo caminar por la vereda de enfrente del colegio. La culpa era un fantasma opresivo que la perseguía hasta su casa, que quedaba apenas una cuadra y media.

Comenzó a trabajar como profesora en una cadena de gimnasios. Pasaron dos años hasta que decidió judicializar su caso, para reclamar la indemnización que le correspondía por haber sido despedida tras informar de su embarazo y para que le reconocieran los sueldos que le pagaban de manera informal por alguna de las actividades que desempeñaba en el colegio, como su trabajo en la colonia.

"El primer día que los directivos del colegio tenían que presentarse a una audiencia, el rector de la secundaria me envió la noche anterior un mail que decía 'no al aborto'. Eso fue como una burla, ya que sabiendo de mi embarazo me despidieron".

Oficialmente, el colegio siempre negó la anunciación y haber estado al tanto de la gestación cuando decidió el despido. El trece de julio de 2012, en primera instancia, un fallo de la jueza Ana Alejandra Barilaro, a cargo del Juzgado Nacional del Trabajo N° 20, dio por probado que ella había notificado el embarazo antes de que la echaran y reconoció el trabajo no registrado.

A finales de 2013, en segunda instancia, una sala de la Cámara de Apelaciones del fuero laboral avaló la posición del colegio, y así convalidó la indemnización simple. Angie había presentado un certificado a fines de febrero de 2010, pero no a través de una carta documento, que

es una medida impensada para alguien que no se imagina que va a ser despedida por anunciar su embarazo.

Esa sentencia fue firmada por las juezas Silvia Pinto Varela y Graciela Elena Marino, a las que fuentes de los tribunales vinculan con el Opus Dei. Finalmente el colegio tuvo que pagarle a Angie más de cien mil pesos, debido a multas por el trabajo informal.

En 2014, comenzó a trabajar en el correo, como su padre. Ese año, Angie se entrevistó con un periodista que publicó una nota sobre su historia con el colegio[5].

"Me costó mucho contar esta situación porque me generaron mucha culpa… quiero contarlo para que no le pase a ninguna otra mujer".

El periodista intentó contactar a Ernesto. No logró que respondiera a los llamados. Su mano derecha, la contadora y administradora de la institución, le dijo que el único que podía hablar era el Padre, pero que trabajaba todo el día y que no sabía en qué momento podría atender. No quiso acordar una entrevista.

"Me echaron por ser madre soltera", dijo cuando comenzó su historia en un café. No le costó narrar todo lo que sucedió, Angie lo recordaba todo muy bien.

[5] https://web.archive.org/web/20140820001536/http://www.pagina12.com.ar:80/diario/sociedad/3-252758-2014-08-12.html

03. Las batallas del general

¡Es un gusto saludarlo lector! Me llena de alegría poder ser su servidor y acompañarlo en esta aventura. Pero cortemos un poco con tanta evocación y tanta solemnidad ¡que la vida es corta!

Me parece todo muy mal que no se reconozca los grandes méritos del líder, del guía, del verdadero general que fue Ernesto. Él llegó y empezó a dar la verdadera lucha santa por la salvación de la humanidad. Día a día batallaba y día a día las personas lo iban queriendo cada vez más y más.

En 2008 comenzó un nuevo rector en secundaria, el reemplazo católico de Avatte. Codo a codo, estos Batman y Robin de la santidad lucharían contra el mal. Analicemos el primer gran objetivo, la gran operación militar, la primera gran conquista de este verdadero Napoleón de las aulas: el uniforme de la escuela. Como usted sabe, nada corrompe más el alma que un dobladillo mal hecho o un cuello de chomba torcido.

En primaria, el uniforme constaba para los hombres de pantalón gris, camisa blanca, corbata y zapatos; para las mujeres, una pollera a cuadritos de color rojos y azules, camisa blanca, corbata y zapatos negros. Completan un abultado guardapolvo y una enorme campera. El uniforme de gimnasia era una remera blanca con el logo de escuelas pías manga corta, pantalón jogging azul o un short blanco y zapatillas.

En secundaria, el uniforme consistía en zapatos, pantalón gris, una chomba (celeste para los hombres, blanca para las mujeres), y un sweater. También había un uniforme de gimnasia que consistía en zapatillas, pantalón jogging, y una remera blanca. Todo con el logo del colegio naturalmente.

El primer cambio con la nueva gestión fue que el control de los uniformes se empezó a cumplir al pie de la letra. Cualquier aparición de un alumno varón o mujer, con un aro o piercing, era sancionada. *Understandable*.

Pero la lucha no podía quedar ahí, tenemos que sorprender a Satanás para lograr la victoria, y para ello, las medidas deben ser tanto inesperadas como imprácticas.

Los días que los alumnos de secundaria tenían gimnasia a la tarde, podían ir al colegio con el uniforme de gimnasia. Increíble sacrilegio. ¿Cómo podrían aprender los alumnos en zapatillas? No ¡No bajo la guardia del general! Los alumnos empezaron a tener que ir con el uniforme adecuado a la mañana y llevar la ropa para cambiarse a la tarde. Ninguna hernia de disco estudiantil por llevar los libros, las carpetas, la cartuchera y el uniforme en la mochilita iba a detenernos. Que aguanten esas columnitas.

¿Mujeres con pantalón? ¿Qué clase de blasfemia pagana era eso? ¡No! No bajo su guardia: las más horribles polleras-pantalón grises para nuestras alumnas. No había problema con que las pantorrillas femeninas estén al aire libre, pero ni pensarlo con las masculinas. Quedó completamente prohibido que cualquier varón entre al colegio con pantalones cortos o bermudas. Si un alumno quería hacer gimnasia con pantalón corto en verano, tenía que llevar el pantalón en la mochila y cambiarse allí. Pero ojo, que esto también aplicaba a padres y cualquier persona que entrase al colegio en cualquier horario, sea por un trámite o por cualquier otro motivo.

Y hablando de estas socias de Satanás ¿cómo nadie había impuesto normas rígidas para esas seductoras cabelleras? No bajo su guardia. Las mujeres tienen que contener su provocativo pelo, quedó prohibido el pelo suelto. Pero ojo, que las mujeres también utilizan sus cuellos para seducir al varón y profanarlo, tal cual como hizo Eva con Adán. Prohibido atarse el pelo y mostrar el cuello. ¿Está confundido? Se lo dejo clarito, el pelo suelto no, el pelo atado tampoco ¡y ni se les ocurran esas trenzas luciferinas! La única forma de peinarse: media colita. Al parecer media colita es lo menos excitante.

"Átense el pelo", "Sacate ese piercing" eran las frases que se repetían una y otra vez todas las mañanas. Muchas alumnas fueron educadas por

Ernesto, el restaurador de las leyes del uniforme, en los pasillos o en el patio con: "Las uñas pintadas son de prostitutas", o "No se hagan rodete, buscan provocar al hombre". Si un chico venía con un peinado inapropiado, no lo dejaban entrar al colegio. ¿Usted piensa que San Pedro dejaría entrar al cielo a alguien que llegue con ese peinado rapadito de villero?

Pero no todo es guerra, lector, no nos olvidemos que también tenemos que mantener un negocio. El general también se comenzó a lucir como un gran administrador y burgués. No se le escapaba un peso.

En cierta ocasión, el padre de una alumna se había quedado sin empleo, se había retrasado con dos cuotas del colegio y no podía comprar el nuevo uniforme. Se reunió con Ernesto y le explicó que todavía no había podido comprarle la pollera, a lo que el generalísimo les respondió "lo siento pero si no tiene la pollera se tiene que ir del colegio". Desconcertado, el papá de la alumna le dijo **"¿pero usted no es representante de Dios?"**. A Ernesto no le cayó muy bien que digamos esa pregunta y luego de algunas acaloradas palabras lo despachó.

En los horarios del colegio había algunos tiempos libres, por lo que los alumnos salían antes o entraban más tarde algún día de la semana. Pero el lobo de Senillosa Street donde ve un hueco ve una oportunidad. ¡Explosión de materias extraprogramáticas! Mañanas completas. Cultura clásica, caligrafía, lo que sea.

En secundaria los alumnos podían elegir entre uno de tres deportes, o ir a "muestreo" donde se hacía un trimestre de cada uno. Todo un desperdicio en sueldos y un tremendo trabajo de organización, pero el general salvó al colegio de ello: todos los alumnos comenzaron a hacer muestreo obligatoriamente, y quien quiera hacer uno de los otros deportes, se los paga aparte.

Pero oiga, que tanta virtud no nos tape la gran capacidad del generalísimo para tratar con las personas. Su gran retórica comenzó a hacerse palpable con el tiempo. En las reuniones de padres deslumbraba. Todo un espectáculo. En 2007 ya sentenció: "los varones por un lado y las mujeres por el otro, en el medio no hay nada", adelantándose con su genio a todos los temas de género que explotarían años después.

Otro bello intercambio sucedió cuando Ernesto se cruzó a Juancito, un alumno de 3° año, y al verlo con un arito en la oreja, lo incriminó:

- ¡Sacate ese arito! Es de puto.

- ¡Sí! ¡Y usar vestido también! - le respondió, señalando la sotana.

Así las cosas, los pícaros de secundaria lo empezaron a apodar como "el alemán" y "Darth Vader". Pero la empatía, el tacto y la inteligencia emocional del generalísimo no solo se lucía en espurias reuniones de padres o fugaces cruces con alumnos sino también en las formaciones escolares. Al principio del día, tanto en primaria como en secundaria, los alumnos forman, la autoridad dice algunas palabras, rezan, se iza la bandera y finalmente van todos a las aulas. Generalmente las hace el director de cada nivel, pero cada tanto Ernesto manoteaba el micrófono.

Tanto los discursos, como las homilías que él impartía en misa, se destacaban por ser muy extensas y super, super divertidas. Empezó medido, reservado, decía lo esperable, con los años ya empezaría a soltársele la correa. Pero eso lo dejamos para más adelante.

Ahora, sabiendo que para toda empresa es muy importante mantener su imagen, el general no descuidaba esto. Ernesto siempre estuvo obsesionado con la imagen que daba el colegio. Castigó y reprimió a toda persona que osase dañarla… según su criterio.

Luego de aquel artículo amarillista de esa tal Angie, ¡el colegio logró volver a aparecer en los diarios! ¡Qué emoción! ¿Habrá sido por su verdadera cruzada contra el mal? ¿Por el logro académico de algún alumno? Bueno… no.

Resulta que por aquellos tiempos se estaba debatiendo en el congreso la ley para que personas del mismo sexo puedan contraer matrimonio. ¡Qué cosa! ¿no? Pese a que tenemos paladines cómo Ernesto, las ovejas se descarrían. Pero nuestro campeón no se dará por vencido. En 2010, una mañana, de forma inesperada, todos los alumnos de secundaria se encontraron haciendo la formación en el patio frente a dos carteles enormes con las siguientes frases: "Hay cosas que no pueden cambiar", "Apostemos por lo que es natural", "Un varón y una mujer engendran vida", "Matrimonio", "Un varón y una mujer transmiten vida".

No me gusta caer en clichés, pero ¿hacía falta que encima sean blancos y rubios? Me la hacen difícil, hombre. ¡Unos tonos más morenos por lo menos! Y también me llama la atención es eso de "apostemos". Es raro querer convencer a alguien sobre un tema tan sensible como si

se estuviese convenciendo a un amigo para hacer un pleno en la ruleta "¡Dale, apostemos al 12! ¡No seas cagón!"





Los carteles se pusieron en 2010, pero recién se volvieron famosos en 2015, cuando al haber una votación, gente ajena al colegio entró al mismo, y sacó fotos con sus celulares. ¡Salimos en diarios y portales

otra vez![6]. Hasta nos ganamos una denuncia por alguna cosa que no recuerdo, ley antidiscriminatoria y algo de educación sexual...pavadas.

¿2015? Si el mandato de Santo Padre Rector duraba hasta 2011. ¡Perdón! Me adelanté. Pequé de ansioso. Mientas me voy a dar unos azotes y a ajustarme el cilicio siga con el próximo capítulo y entenderá cómo nuestro general continuó frente al colegio dando lucha. Quédese tranquilo lector ¡que tenemos para rato!

[6] 1-InfoJus Noticias
https://web.archive.org/web/20181001051708/http://www.archivoinfojus.gob.ar/nacionales/denunciaran-los-carteles-discriminatorios-de-una-escuela-catolica-8323.html
Diario "Minuto Uno"
https://web.archive.org/web/20181001051226/https://www.minutouno.com/notas/361871-polemica-los-carteles-que-colgo-un-colegio-catolico-las-paso
Diario "Infonews"
https://web.archive.org/web/20181001051337/http://www.infonews.com/nota/197005/los-carteles-homofobicos-de-un-colegio
Diario "InfoCatólica"
https://web.archive.org/web/20181001051601/http://www.infocatolica.com/?t=noticia&cod=23848

04. Clase tomada

"A la rapiña, el asesinato y el robo
los llaman con nombre falso gobernar,
y dónde crean un desierto, lo llaman paz"
Tácito

La centralidad de todo colegio es el aula, el acto de enseñanza y aprendizaje. Más allá de las injusticias y villanías, es deber analizar cómo se afectó la educación en el colegio.

Tanto en primaria como en secundaria, la lista de materias era establecida por las regulaciones estatales, sumada a las extracurriculares, como el taller de informática y cultura clásica. En secundaria los tres bachilleratos eran los siguientes: informática (A), comunicación (B), y administración (C).

Gracias a un claustro de profesores de gran capacidad y profesionalismo, el prestigio del colegio se mantuvo durante mucho tiempo, y su funcionamiento perduró pese a las difíciles condiciones. Esto cambiaría paulatinamente con los cambios que sucedieron en este primer período, entre 2007 y 2011, acelerándose luego.

Como es de conocimiento general, el estándar académico de la educación en Argentina ha estado disminuyendo de forma constante e implacable desde hace ya muchos años. Si bien ha habido instituciones que se han convertido en bastiones y han logrado mantenerlo, el Calasanz no ha sido el caso.

El nivel de primaria simplemente acompañó esta caída. El nivel de secundaria, por otra parte, lideró su propia degradación. La educación empezó a mutar hacia un adoctrinamiento cada vez más fundamentalista. Es ley mostrar la realidad, más que decirla, por lo que han de verse algunos ejemplos.

La materia psicología, de cuarto año de la secundaria, solía ser una

introducción a la psicología de forma general. En su programa se veían temas como: definición de psicología, orígenes de la disciplina, diferentes corrientes, conductismo, psicoanálisis, Freud, entre otros. Si bien esta materia solía ser dada por profesores laicos, en 2009 y en 2010 fue impartida por un noviciado de la orden. Serio y de detallistas anteojos, manejaba la materia con una profesionalidad y una precisión loable. Sin embargo, parece que su carácter, su racionalidad u otro aspecto de su persona entraron en conflicto con el camino que el colegio Calasanz estaba tomaba de la mano de Ernesto. Decidió dejar la orden y se alejarse de los Escolapios.

A partir de 2011 la materia estuvo a cargo de un sacerdote: el padre Claudio. Inmediatamente, los contenidos se vieron rápidamente alternados. Las corrientes de la psicología, las patologías, el inconsciente, el superyó y otros temas básicos desaparecieron para dar lugar a charlas sobre el alma, lecturas de filósofos griegos, a ejercicios como dibujar a un compañero porque "eso decía mucho de ellos como personas", y a hacer grullas de papel en clase.

De forma similar, también sucedió un proceso de metamorfosis con la materia antropología filosófica, de quinto año de la secundaria. Se define a la antropología como la ciencia que estudia los aspectos físicos y las manifestaciones sociales y culturales de las comunidades humanas. Algunas de estas son: antropología biológica, antropología cultural, antropología lingüística, arqueología, antropología filosófica, antropología teológica. Todas tienen por objeto de estudio al hombre, pero cada una tiene un enfoque distinto.

En la materia de quinto año, antropología filosófica, se enseñaba un conjunto de temas introductorios a la filosofía. Se daban conceptos básicos como las definiciones del hombre, de la mente, y luego se pasaban a algunos textos de filósofos griegos clásicos.

En el año 2009 el profesor se jubiló y la materia pasó a estar a cargo de un abogado, ex alumno del colegio, un personaje de gran peso en la institución. Con la clase tomada, hubo una transmutación de temas muy clara. Atrás se quedó la introducción a la filosofía, atrás quedaron los griegos.

El abogado comenzó a basar su materia en torno a la lectura de unos

pocos textos: “El retrato de Dorian Gray” para analizar los vicios y las pasiones; “El hombre light”, el ensayo del mediocre Enrique Rojas servía para enseñarles a los alumnos en qué sociedad desquiciada vivían; y “¿Qué me pasa?” un libro de autoayuda del Opus Dei escrito por el sacerdote Pedro Velasco Suárez. La antropología filosófica se había convertido absolutamente en antropología teológica. Si bien la distinción de las ramas era el primer tema que se enseñaba, el mismo profesor parecería no entender esta distinción.

Sin embargo, ninguno de estos ejemplos podrá ser tan representativo como el caso de las materias de Geografía, Latinoamérica contemporánea y Política, de tercer, cuarto y quinto año respectivamente. Estas materias estaban a cargo de Pablo Croci, un profesor egresado del Joaquín V. González. Era un profesor particular, de los más icónicos del colegio. Sus clases consistían en sus exposiciones, de las lecturas de textos que él daba en fotocopias a principio de año, algunos videos, entrevistas, artículos periodísticos y creativos trabajos prácticos como crear murales, programas de radio o simulaciones de debates internacionales. Sus materias eran las que mayores innovaciones y mayor diversidad de habilidades traía a sus alumnos.

Sus pruebas solían ser de 5 preguntas, “a carpeta abierta” y eran de una grandísima dificultad. Esto se debía a que no se preguntaban conocimientos arbitrarios que podían buscarse y copiarse, sino que eran complejas inquisiciones que solicitaban razonamientos críticos, justificaciones y argumentaciones elaboradas, que eran estrictamente corregidas.

Había un detalle: Croci era socialista, de izquierda. Si bien esta característica era de fácil percepción, nunca intentó adoctrinar, y era ampliamente reconocido por educar de manera integral el desarrollo del pensamiento independiente de sus estudiantes.

El contenido de Geografía de 3° año era sobre geografía argentina, un temario común, no generaba conflicto. En Latinoamérica contemporánea y en Política se estudiaban temas de mayor actualidad en la economía, sociedad y política, lo cual era señal de una cosmovisión que divergía de la oficial.

De pronto, en una mañana de marzo de 2011, aproximadamente a las 7:15, el rector de secundaria detuvo a Croci en las escaleras de la entra-

da y le prohibió entrar al colegio. "Pero tengo que entrar a dar clase", respondió. Fue entonces cuando el rector le explicó que no trabajaba más en el colegio, que había sido despedido, y después de algunas palabras fuertes, Croci tuvo que marcharse. Para su familia, el sueldo del Calasanz era su principal ingreso económico. Nunca más volvería a entrar al colegio.

Si bien era muy exigente y desaprobaba a una gran cantidad de alumnos, Croci contaba con una buena imagen entre los alumnos. Estos, al enterarse del despido y cómo se llevó a cabo, se indignaron al punto de tomar acción sobre el hecho.

Al día siguiente, a la salida de secundaria, a las 13:20, un grupo de alumnos y exalumnos hicieron una manifestación en la puerta del colegio, cortaron la calle Senillosa, y luego la avenida Directorio[7]. Había dos pasacalles que personas habían contratado para poner en apoyo a Croci. Hubo cánticos contra Ernesto, contra el Rector, contra el colegio. "Se va a acabar, se va a acabar, la dictadura del alemán". Los más enfurecidos incluso pintaron mensajes las paredes del colegio. La manifestación duró aproximadamente una hora y media, la masa de gente se fue dispersando lentamente.

En las semanas siguientes, la rebeldía se mantuvo. Hubo una cierta aparición en medios de comunicación[8]. Eran frecuentes los piedrazos a las ventanas del colegio en las madrugadas, frente a los cuales Ernesto se apuraba dando órdenes a sus empleados para que los reemplacen de inmediato, sin que nadie lo viera.

Otro efecto del despido, quizás por ver a tanta gente movilizándose por él, fue un verdadero envalentonamiento revolucionario en Croci, que demostró en eufóricas publicaciones y apasionados escritos en sus redes sociales.

Dentro del colegio, las autoridades prohibieron a los profesores involucrarse en cualquier actividad relacionada con Croci, y divulgaron

[7] Se puede ver esa euforia en el video que grabó el exalumno Julián Profeta: https://mega.nz/file/hqZwnCIa#ZivhLoA7Mop5ohMw7zLyn33aG0uk0Kke98xat8Jlvok

[8] https://web.archive.org/web/20180813065604/http://www.diario26.com/128730--echan-sin-justificacion-alguna-a-docente-de-un-colegio-catolico-y-alumnos-salen-en-su-apoyo

la versión de que lo habían despedido por haber robado dinero de la institución. También dirían que adoctrinaba a los alumnos para no ir a los campamentos, a los retiros y a otras actividades del colegio. Sin embargo, a Croci se lo despidió porque su ideología y porque su forma de pensar no era la del colegio ni estaba sometida a ella. Su virtud como profesor era indiferente, ya que su obediencia no era la debida.

Los alumnos y exalumnos comenzaron a organizarse un grupo por la red social Facebook. Se decidió hacer un festival e hicieron un grupo, llegaron a las 350 personas. Primero lo llamaron "Festival por la democratización del Calasanz", semanas después lo llamaron "Festival 'Si el presente es lucha el mañana es nuestro'". Divulgaron folletos e incluso los pegaron en el colegio, acompañados de mensajes pintados en las paredes.

a los Padres, madres, vecinos...

Saben ustedes que pasa actualmente en el colegio calasanz?

Desde la llegada de Ernesto Hermann como padre rector, en el año 2007, el Calasanz fue perdiendo, de a poco, su identidad de colegio religioso pero democrático y poco represivo. La disciplina con los alumnos fue aumentando de rigor hasta llegar, con la llegada del rector Guillermo Gini en 2009, a un nivel absurdo y muy difícil de soportar (hasta el punto de dejar en la biblioteca toda la mañana sin poder salir a un alumno que tenía el pelo un poco largo), a lo que se le sumaron casos de agresión directa por parte de directivos hacia alumnos.
Sin embargo, no fue sólo con los alumnos el trato autoritario: varios profesores con un pensamiento o un concepto de educación diferente al de los directivos fueron perseguidos cobardemente, tratando de alterarles sus programas, presenciando sus clases para que nada "inadecuado" sea enseñado y presionándolos para que se vayan sin indemnización. Esta persecución desembocó en la ida voluntaria de varios profesores por no soportar estas condiciones y en el despido sin motivos del profesor Pablo Croci, todos por no "comulgar" con la idea de verticalismo y discurso único que reina en el Calasanz.
Por estas cosas es que hoy reclamamos por una democratización, para que el Calasanz vuelva a EDUCAR, y deje de SOBREDISCIPLINAR.

ex-alumnos, alumnos y ex-profesores

Folletos diseñados por el grupo de ex alumnos luego del despido.



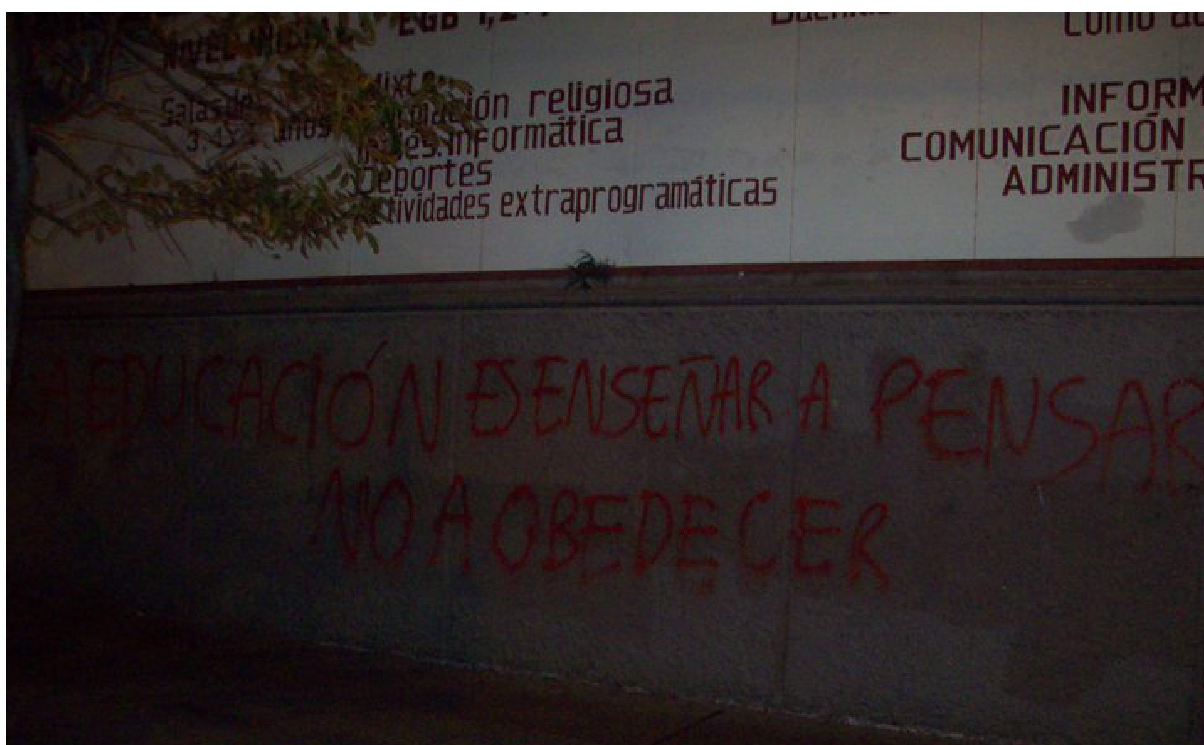
Carteles pegados en la pared del colegio de la avenida Directorio.



Carteles pegados en la puerta del colegio sobre la calle Senillosa.



Pintada sobre la vereda del colegio: "Nos verán volver".



Pintada sobre la pared del colegio: "La educación es enseñar a pensar, no a obedecer". Puede observarse también la pintada anterior tapadas por una pintura de diferente color.

El paso del tiempo y las obligaciones individuales diluyeron las pasiones de la masa. Cierta autopercepción pseudorevolucionaria que tomó el grupo logró desgastar el interés de la mayoría. Menos de diez personas seguían tratando de organizarse hasta que se rindieron frente a la falta de apoyo y de capital. Se habían conseguido bandas musicales, magos y otras personas para realizar el festival. Todo quedó en la nada.

Liberado de Croci, ahora el colegio tenía la libertad para elegir a un reemplazo que pensase y enseñase a medida. Para presentar de forma adecuada al nuevo profesor, se debe remontar el relato a unos meses atrás.

Por la jubilación de una profesora de geografía, había ingresado al colegio como reemplazante Guillermo Giangreco. Semanas después, una profesora de historia del colegio debió someterse a una operación y se tomó licencia. Giangreco tomó de forma suplente sus horas y al leer el temario y los contenidos se indignó. Buscó a Ernesto, y le dijo que no era posible que se estén dando esos temas a los alumnos, y que no entendía como la profesora podía hacer eso.

Esta discordia fue a raíz de la incompatibilidad con el pensamiento radical del colegio y su forma de entender el mundo y la historia. Efectivamente, Ernesto llamó a la profesora a su despacho para ponerla en la correcta senda. Completamente enfurecido, la retó y le gritó barbaridades hasta quebrarla, y viéndola llorar acabó diciendo: “usted sabe que eché a gente por mucho menos que eso”. La profesora retomó a sus horas y “corrigió” sus contenidos.

Luego del despido de Croci, el corazón delator, el doctrinario y fanático Guillermo Giangreco tomó sus horas. La mayoría de los alumnos que tuvo supieron elogiar su exigencia, y su eficacia para transmitir contenidos. Esta última afirmación no debe leerse como un elogio de sus virtudes docentes, sino como una descripción de su capacidad doctrinaria. Daba monólogos, entregaba lecturas y tomaba exámenes. Estos últimos eran de gran dificultad, con múltiple choice en los cuales las respuestas erróneas restaban puntos y se interrogaban hasta los nombres y fechas más recónditas.

No le importaba en cual materia era, si era Política o Latinoamérica contemporánea, él exponía sus temas siguiendo su voluntad. La abominable revolución francesa, el endemoniado Rousseau, los santos reyes católicos de España.

Algunas veces, durante sus monólogos frente a sus alumnos, Giangreco se sobreestimulaba a sí mismo y entraba en un estado emocional eufórico en los cuales llegaba a confesar profundas creencias personales.

Un día contó que, cuando había clase de educación sexual en el colegio al que acudían sus hijos, él no los llevaba porque no estaba de acuerdo con eso, y declaró: "porque mis hijos me pertenecen". En otro monólogo, manifestó "Las familias con padres separados son el cáncer de la sociedad", frente a sus alumnos, muchos de ellos, pertenecientes a estas familias.

De forma paulatina, a través de los meses y los años, con sordo ruido, fueron tomando la clase. Así como los historiadores eligen hechos arbitrarios para iniciar y finalizar etapas históricas, se podría afirmar que entre 2007 y 2011 el colegio vivió una etapa de transición. Al ser testigos del cambio, la comunidad y los alumnos todavía manifestaban rebeldía. Luego, primó el acostumbramiento y el amansamiento a los nuevos modos del colegio.

Durante la transición, hubo innumerables casos de ventanas rotas por piedrazos. Los cantos con insultos y diatribas dentro y fuera del colegio eran moneda corriente. Incluso en 2008 un grupo de alumnos osó intentar prender fuego la puerta de Senillosa, que afortunadamente pudo ser apagada.

Al finalizar la transición, los alumnos fueron obligados a sentarse en filas de a uno, hombres de un lado y mujeres del otro. Cesó la rebeldía, ya no se escuchaban cantos con insultos ni había grandes resistencias a las medidas. En esta nueva etapa, las materias del colegio están completamente tomadas por la doctrina. Se hicieron la mayoría de las obras edilicias en el colegio: se recuperaron las canchas de fútbol que se alquilaban a un privado y se pusieron a nuevas, se pintaron y se arreglaron los pasillos, se bajó el techo de las aulas, se puso aire acondicionado, se hicieron obras de puesta en valor de la iglesia. Una verdadera transformación, por las cual los curas y los adoradores del colegio venerarían siempre a Ernesto. Una verdadera inversión millonaria. Toda una nueva era.

05. Pongan los fideos

Ahora es cuando las cosas empiezan a ponerse realmente fantásticas lector, acérquese sin miedo. Seguimos en el año 2011. ¡Que año! Organizamos la copa américa y perdimos contra Uruguay en cuartos de final, hizo erupción el volcán Puyehue, murió Sábato y asesinaron a Facundo Cabral.

En noviembre, se llevó a cabo el “capítulo escolapio”, la reunión que se hace cada cuatro años para votar quien toma cada cargo en los colegios de la orden en el país. Las constituciones calasancias contemplan una reelección para los cargos de Padre Rector y Ernesto ganó la “re” en el colegio de Buenos Aires. Por lo que la Admonición puede continuar.

Los alumnos que egresaron este año de secundaria pudieron por última vez dar la tradicional vuelta olímpica al patio. Llevaban papel picado, serpentina, rompían el uniforme para pintarrajearlo y cuando sonaba el último timbre todos salían y festejaban, corrían por el patio tirando espuma a los otros alumnos y profesores. Ese último año, incluso, una alumna al pasar cerca de Ernesto fue y le llenó de espuma la cara.

Pero no fue la única picardía. Cada diciembre se hacía el acto de colación, donde los alumnos, con sus trajes y sus vestidos, recibían sus diplomas. En 2011 las egresantes se vistieron con tales vestidos que causaron un revuelo en la mente de los sacerdotes. Cortos, ajustados, transparentes. La represión que el mismo Ernesto debía someter a su propia biología no tardaría en trasladarse a los alumnos. Así fue como desde entonces, todas las mujeres que egresan de quinto año tienen que ir obligatoriamente con vestido largo a la fiesta.

¡Entramos a la nueva era del colegio! Donde tenemos aire acondicionado y paredes bien pintaditas. Un empleado imparcial ha sabido definir: "Antes el colegio estaba ediliciamente mal, y humanamente bien, luego pasó a estar ediliciamente bien y humanamente mal".

En todos los colegios se organizan regularmente "espacios de mejora institucional", a veces también llamadas "reuniones de profesores". En estas, se suelen hablar diferentes temas, a elección de cada institución. Se imaginará lector el tipo de temática al que se apuntaba en el Cala. En una de ellas, se sorprendió a los maestros y profesores del colegio Calasanz repartiéndose un pequeño librito llamado "Cooperadores de la verdad".

En este volumen, se detallaba y enseñaba el ideario del colegio y su doctrina. Y al año siguiente, ¡dos libritos nuevos! "El ardor de la piedad" y "Piedad y letras". En estos se ampliaba lo que se había hecho con el primero, pero en uno se desarrollaba el enfoque en la piedad (como evangelizar y enseñar religión) y el otro en las letras (el currículum escolar y cómo debe enseñarse). Estos libros forman parte de los "documentos escolapios", material de lectura creado por los escolapios.

Estoy absolutamente seguro de que al lector no le cabrá ni la más pequeñísima duda del altíííísimo nivel académico, intelectual y cognitivo de estos libros. Pero por si las dudas, ya que seguramente habrá algunos que desconfíen de estos faros del conocimiento (e incluso también para que puedan usarlo como fuente de sabiduría), se lo compartiré más adelante.

Unos años más tarde, aparecería un nuevo librito. "La lectura, biblioteca básica", una lista de libros que se recomiendan para usar en las materias y también como lecturas básicas para nuestros alumnos. O usando la simpática expresión de Ernesto: "para ordenarles las lecturas".

Los *haters* dirán que la elección fue caprichosa, que no tuvo eje, que muchos libros son seriamente difíciles de leer para un lector principiante, que da la sensación de que quien confeccionó la lista no los leyó, o simplemente no quiere que estos libros sean leídos, que son obras demasiado extensas y complejas para tratar en el aula.? ¡Paparruchadas y fruslerías! ¿Acaso a quién le puede parecer equivocado que un chico de quince años lea el "Apocalipsis" de la Biblia, o "Los hermanos Karamasov de Dostoievski".

¿Que algunos autores estaban sobrerrepresentados, y otros, desaparecidos? ¿Que se busca asesinar la motivación lectora de los alumnos? ¿Que en la búsqueda de libros eruditos, se ignoró incluir libros entretenidos que forjen el hábito lector en quien inicia en este arte? ¡Paparruchadas y fruslerías! ¿Qué tiene de malo que lean todos los libros de Tolkien, todos los de C.S. Lewis y la mitad de los de Dostoievski?

¿Piensan que censuraron libros por la biografía o vida privada del autor? ¿y que solo sobreviven los Santo Tomás? ¡Papelerías y frusrruchadas! Mírenlo cómo sobrevivió a la quema Sófocles, de quien los griegos decían que era "aficionado a los mancebos". Quien esté libre de pecado, que publique el primer libro. Nietzsche a la hoguera por nihilista y Kafka… por feo. Poe, ojito vos, que estás en la cuerda floja.

Sí, es verdad, puede ser que algunas obras básicas fueron excluidas porque su protagonista no es ético. Puede ser que Cortázar, Mujica Laínez, Bioy Casares, y Puig, entre otros, estén totalmente omitidos, y que Borges apenas aparezca con Historia universal de la infamia ¡Pero bueno, hombre!, también debemos pensar en escritores católicos como Leonardo Castellani, o Hugo Wast. ¿Quién los leerá si no obligamos a alguien a hacerlo? ¿Alguien puede pensar en ellos? ¿Acaso quieren que la "Autobiografía del niño que no nació" quede en el olvido? ¿Quién leerá sino "La niñita que besó la hostia[9]"?

Y para quien critique que encima hay libros mal citados, con errores en los nombres y algunas obras enteras vagamente señaladas… ¡venga hombre! Tampoco sea tan elitista con los pobres escolapios, téngales compasión, ¿no ve que están haciendo lo mejor que pueden? Valore lo bueno ingrato.

Pero sigamos viendo los cambios del colegio. El Everest educativo no se alcanza por sí solo. Se crean dos nuevos talleres para los pecadores de secundaria: caligrafía y socrático.

En el taller de caligrafía para primer y segundo año se entrenaba la clásica cursiva para dar la batalla cultural contra la cipaya imprenta.

En el taller socrático los años de tercer, cuarto y quinto año se sentaban en círculo con el profesor y debían discutir los textos que tocaban

[9] No es un chiste. Es el nombre de un libro en serio.

en cada clase. No había evaluaciones escritas, para aprobar simplemente debían participar en el debate. La ignorancia popular podía más y había varios alumnos que se llevaban esa materia a diciembre. Una vez, le pregunté a un alumno de qué trataban esos textos y me dijo con simpleza, levantando los hombros: "son todos textos sobre Dios, cuando te hacen una pregunta, respondes Dios y te aprueban". Tomé con gracia la exageración, pero cuando vi la lista de los textos entendí que aplicaba ese dicho tano: *"se non è vero, è ben trovato"*.

Pero ojo, sabiendo como son los muchachos escolapios, sorprende que lo hayan mantenido así de alto en prestigio a ese filósofo como para llamar con su nombre al taller. Yo, que he leído más de diez páginas de Platón, sé que Sócrates era tremendo trolo. Le pido perdón, lector. Me voy por las ramas. Sigamos con las mejoras del colegio.

En este periodo una catequista de secundaria renunció, las malas lenguas dicen que le asignaban horarios de clase en los que la profesora no podía acudir debido al trabajo en otro colegio, complicándola hasta que decidió irse. Esta honesta y flaca católica daba catequesis en dos años enteros del colegio, y a los temas tradicionales de esta materia también incluía enseñar sobre otras religiones, como el islam y el judaísmo. Con ella se fueron el islam y el judaísmo[10].

Por otra parte, en estos años el gobierno llevó adelante un cambio de currículo que se llamó "nueva escuela secundaria" (NES). Hubo un gran cambio de materias, y además el general aprovechó y metió un cambiazo. Reemplazó el bachiller de informática por el de "ciencias sociales y humanidades". Tradicionalmente los escolapios ven a las "artes útiles" como absolutamente inferiores a las "artes liberales". Le dejan esas artesanías en las que se ensucian las manos a los mugrosos de los salesianos.

También se creó un proyecto nuevo en el colegio, la "lectura obligatoria sostenida". En todo el colegio, durante 10 minutos las clases se detienen, los chicos se reparten los libros que se guardan en una caja en el aula, y todos deben leer, incluso autoridades y profesores. Lo positivo:incentivar

[10] Dato de color: Ernesto suele contarle a alumnos con tono humorístico que en el auto siempre lleva una botella de alcohol para quemar altares del gauchito gil en la ruta.

la lectura. Lo negativo: la selección de libros que los chicos pueden elegir. Muchos chicos forraban un libro para hacerlo pasar como uno de la lista oficial.

Cada vez más, el colegio, comandado por seguidores de lo aristotélico tomista avanzaba hacía lo que en su visión es una "educación clásica". Con el paso del tiempo cada vez fue más frecuente escuchar la palabra "Trivium"

¿Qué es el trivium? Me alegra que me lo pregunte, se lo explico lector. Hay una forma (muy moderna y actual) de separar a las llamadas "artes liberales". Artes liberales es la expresión de un concepto medieval, heredado de la antigüedad clásica, que hace referencia a las artes (disciplinas académicas, oficios o profesiones) cultivadas por personas libres, por oposición a las artes serviles (oficios viles y mecánicos) propias de los siervos o esclavos. Si bien hay otras enumeraciones de algún personaje perdido histórico, estas artes liberales suelen decirse que son 7, y se dividen en dos grupos trivium (gramática, lógica y retórica) y quadrivium (aritmética, geometría, música y astronomía).

¿Por qué 7? ¿Por qué esas 7 en particular y no otras disciplinas? ¿Tiene sentido usar una clasificación de la edad media completamente desactualizada y basar en ella toda la pedagogía y el proyecto educativo de un colegio en la actualidad? Bueno, ya se está haciendo un poco molesto que haga tantas preguntas lector. Deje al perennialismo educativo hacer lo suyo.

En línea con esta educación de vanguardia, cada vez empezó a haber profesores más retrógrados ¡Pongan los fideos!, que estamos todos. Egresados de la UCA, de la UNSTA, los perfiles solían ser similares. Algunos eran simplemente tontolones (los olvidaré), pero otros eran verdaderamente canallescos. Algunos fueron:

Emilio, profesor de historia que raspaba el metro medio. Muy elegante. Metía temas de religión constantemente en sus materias. Adoraba a Ernesto y a viva voz anticipaba que sería declarado santo. Era un aparato completamente.

Victor. Anciano ingeniero eléctrico devenido a docente de biología. Defensor de Francisco Franco, negador de los desaparecidos y del holocausto, opinaba que los los homosexuales infiltrados en la iglesia

eran los culpables de los casos de abuso, creeyente de las conspiraciones. Algo sordo, insultó muchas veces a alumnos cuando estos lo hacían enojar.

Patricio Lons. Profesor de comunicación, se jactaba de aparecer en google y luego de presentarse les decía a las personas "¿no me conoces? googleame". Hispanista (en el fondo quiere que volvamos a pertenecer al reino español). Tiene página de internet así que se la dejo al lector para que conozca bien a uno de los personajes más patéticos que pasaron por el colegio[11].

Por otra parte, un evento importante en el colegio en esta época fue la creación de un profesorado para nivel inicial en 2013. La idea era hacer un semillero para suplir la demanda no satisfecha de maestras de primaria y además moldearlas con la ideología del colegio.

De por sí, muy poca gente, y no la más avispada, se anotaba para ser docente en general. Los salarios para docentes siempre han sido escasos, por lo que se inscribían las personas que encontraban en la docencia una salida laboral que mejore su situación. Entre los pocos que la elegían, habiendo otras instituciones con prestigio y encima, gratuitas ¿Quién se querría anotar en el profesorado del Calasanz? Pese a los pronósticos, el profesorado descoció las expectativas con altísima convocatoria promediando cinco alumnos por curso. Casi que no entraban en las aulas.

El profesorado generaba una pérdida de dinero tremenda. La cuota era bajísima y el colegio ponía cuantiosas cantidades en sueldos de profesores, que superaban ampliamente en número al alumnado. Los ingresos de las otras áreas del colegio, apoyadas por el subsidio, aguantaban esta gran sangría.

Ni hablar del nivel académico… altísimo. Los ingresantes apenas llegaban sabiendo leer y escribir. No me quiero imaginar como enseñaban luego a los alumnos de primaria. Quizás luego esos alumnos podrían entrar el profesorado. Un "círculo virtuoso".

Así pasaba el tiempo. Los alumnos ingresaban. Los alumnos egresaban. Llegamos a 2015, donde se lleva adelante de nuevo el "capítulo escolapio" y se vota. Al parecer, gracias a no sé qué excepción dentro

[10] http://comunidadhispanista.com/

de las leyes escolapias, se renovó a Ernesto para un tercer mandato, por lo que seguiría en el período 2015-2019. Habemus pater rectorum. El régimen ya está completamente establecido

En un espacio de mejora institucional por esta época, en uno de sus monólogos delirantes, Ernesto dijo que la misión del colegio era "educar a la burguesía". Después, les recrimino fieramente a los profesores que hayan hecho fama de que la secundaria "era difícil", porque eso les daba miedo a los chicos de primaria. ¿Excusas de los padres para explicar porque no elegían la secundaria del Calasanz, apriete para bajar el nivel? Dios sabrá.

En este momento el nivel académico del colegio llegaba a sus niveles más bajos. Alumnos que parecían no escolarizados en cantidades preocupantes. Los alumnos salían con un nivel pésimo, en lengua y en matemática. Nunca se vio tanta ignorancia como la que decretaba el colegio como una línea de producción fabril en estas épocas.

Sin embargo, Ernesto estaba desconectado de la realidad. Pensaba que sus alumnos, gracias a la aplicación del trivium como método pedagógico, los hacía alumnos de élite… yo le dije que las cosas se ponían realmente fantásticas, lector.

06. Fantasmas hermosos

Pese a ser un sacerdote, un salvador de almas, un pescador de hombres, un pastor del rebaño, Ernesto nunca tuvo el tacto y la empatía necesaria para tratar con personas. Así como no había gabinete psicológico, tampoco había un área de recursos humanos, por lo que todas las decisiones, contrataciones y temas laborales quedaban a su cargo.

Cuando había un paro, sea general, de transporte o de docentes, todos los empleados estaban presionados a cumplir con su trabajo, más allá del clima, llueva o truene, vivan cerca o a dos horas de viaje combinando colectivos, todos temían disgustar a Ernesto, y pagar las consecuencias.

Todo empleado que tuviese que pedir una licencia, sea por el motivo que sea, debía hacerlo personalmente con él, ya que él consideraba que hacerlo por teléfono o por correo electrónico era un destrato y un vicio. Si un empleado se enfermaba, y no podía ir a pedirle la licencia en persona, debía llamarlo por teléfono entre 7:20 AM y 7:30 AM, que era el horario en el cual supuestamente él estaba en su despacho al inicio del día. Los empleados, asustados, cumplían con terror. Iban a trabajar enfermos o hacían malabares para no tener que pedir licencia, por la incomodidad y la presión que esto implicaba.

Las relaciones entre seres humanos son como puentes. A tal punto de deterioro se encontraban estos, que los empleados iban atentos por los pasillos tratando de no encontrárselo, especialmente cuando tenían que pasar cerca de su despacho. Incluso circulaban rumores de que el colegio mantenía conflictos legales con exempleados por denuncias de maltrato laboral.

En 2015, como se quería “levantar” el área de inglés armaron un departamento y buscaron a una coordinadora, pero para no tener que pagar el sueldo ellos, despidieron a una de las dos secretarias del colegio, ya que este puesto está subsidiado por el gobierno. Cada año, cuando la supervisora de DGEGP visitaba el colegio, esta coordinadora debía salir corriendo a la secretaría para impostar que allí trabajaba.

Los preceptores cambiaban con frecuencia. A la rotación que había por temas personales comunes a cualquier trabajo, se sumaban casos particulares debido al accionar del colegio.

Cierto año, Ernesto contrató a un exalumno de dieciocho años que había egresado hace apenas unos meses. Todos los que lo conocían sabían que no tenía ni el carácter y ni la madurez para ese puesto, pero era uno de los alumnos que “seguían” la doctrina del colegio y participaban de todas las actividades, por lo que tenía un acomodo. Lo tuvo que echar tres meses después, ya que este imbécil comenzó hablándole a alumnas, a acecharlas por redes sociales con incitaciones, hasta llegar al punto del acoso. Las alumnas lo bloquearon en las redes sociales y él se creaba nuevos perfiles para poder seguir atosigando. Finalmente una alumna habló con su tutor y el tema saltó a la luz.

En 2018 se despidieron a dos preceptores. Al primero, porque no les gustaba cómo trabajaba, pero lo curioso fue lo que intentó hacer. Ernesto lo citó, le explicó porque no era un buen preceptor, le dijo que no fuera más, y que cuando apareciera un nuevo puesto acorde a él, lo iba a volver a contratar. Los días pasaban, el telegrama no llegaba, y el joven no sabía qué hacer. Pretendían que él deje de ir para hacerlo pasar por abandono de trabajo y así no pagar la indemnización. El preceptor fue a preguntar qué había pasado y frente a la negativa, dijo que lo iban a tener que echar si querían que dejase de ir a trabajar. Ernesto entró en un ataque de ira, le dijo que era un traidor y un inmoral y lo echó a los empujones del colegio. ¿Quizás en su locura pensaba que la gente iba a renunciar voluntariamente, por piedad escolapia? Esta maniobra se la habían hecho unos años antes a una maestra de primaria, pero aquella vez, con éxito.

El segundo preceptor despedido en 2018, Dante Balart, meses des-

pués del hecho, al aparecer el colegio en una noticia, hizo el siguiente descargo en la red social Twitter[13]:

"Hasta el momento nunca había encontrado la forma y la manera de poder hacer un descargo contra el Calasanz. Me siento con la necesidad de hacerlo para cerrar una etapa y seguir adelante.

Que sea noticia otra vez no me sorprende para nada, que se puede esperar de un lugar donde nunca te van a ver como personas, sino, como un "instrumento o medio" para sus propósitos.

10 años dentro de la institución como alumno, pude presenciar situaciones que tantos amigos/compañeros/conocidos habían sufrido. Así y todo, preferí verle el lado positivo, por ej.: las amistades que uno se lleva de ahí dentro.

Este año, tuve la oportunidad de trabajar dentro del colegio, lo cual sigo totalmente agradecido por la posibilidad que se me brindo en un momento difícil para mí. Ahora me tocaba estar "del otro lado".

"Ni se te ocurra llevarte bien con nadie, los alumnos te tienen que tener MIEDO", fue la primera indicación que tenía que cumplir...

Quería devolverle al colegio todo lo que me había dado estos años. Me propuse a dar lo mejor de mí y cumplir con todo lo que me pedían. Pero como dije antes, siempre agradecido por la oportunidad que tuve.

Con casi 5 meses, donde aprendí mucho tanto en lo laboral como en lo personal, de un día para el otro no podía entrar más en el colegio. Sin motivo alguno y sin dar explicaciones (hasta el día de hoy) me sacaron casi a las patadas. Literal.

Sin poder despedirme, mucho menos volver a buscar mis cosas. Utilizando sus métodos silenciosos para que no haya repercusión ni se hable del tema, cualquier persona que intente ayudarme iba a ser perjudicada.

De un día para el otro pase a ser un desconocido, ya no les servía. Me descartaron como basura al tacho. Realmente el trato que recibí fue injusto. Logran que sientas culpa, como si fueras un "criminal" o alguien que hizo algo grave.

Para no ser más extenso, todo esto que me hicieron me lastimó bastante a mí y a mi familia. Pero quizás lo mejor que me pudo haber pasado fue no estar más ahí dentro."

13 http://web.archive.org/web/20190718225749/https:/twitter.com/DanteBalart/status/1065812688469667840

Durante todos estos años, hubo un solo profesor de inglés varón en secundaria. Comenzó en a trabajar en el 2014 a los veintidós años. Era de baja estatura, pelo corto negro y muy flaco. Era muy prolijo y medido, nadie le escuchó alzar la voz alguna vez. Su voz, sus gestos y su sensibilidad hacían pensar a algunos de sus alumnos que era gay. Tenía una característica única como profesor, ponía un interés gigante, enorme, en que los alumnos con menor desempeño académico logren aprender su materia. Verdaderamente lo apasionaba transmitir los aprendizajes de su materia.

De a poco, comenzó a sentir cada vez más la necesidad de hablar de diversidad, de educación sexual y de otros temas, obviamente conflictivos con la doctrina del colegio. Debido a esto, nunca se expresó en alguno de estos temas dentro de la institución, de forma que nunca fue en contra de la identidad del colegio; pero sí se expresaba en sus redes sociales. Tenía una fuertísima convicción para quedarse en el colegio pese a tener diferencias tan grandes.

Fue sorprendente que haya durado tanto, sin la aparición de un delator. Era la crónica de un despido anunciado. En 2018 hubo un episodio que fue la gota que rebalsó el vaso. Dejó una fotocopia de forma opcional a los alumnos que les interese el tema en la librería de enfrente del colegio. En ella, se utilizaba el "lenguaje inclusivo". En palabras y artículos con género se usaba una "x" en vez de la vocal que le da el género a la palabra. El problema es que no solo era el uso de este lenguaje, sino que esto revelaba que el profesor era un rebelde frente a la doctrina del colegio. Era un enemigo.

El rumor corrió entre los alumnos como el fuego en la hojarasca, hasta que uno de ellos fue a contárselo a un directivo. "¡Lo quiero fuera del colegio ya mismo!" dicen que gritó Ernesto al enterarse señalando con el dedo índice a lo alto.

Esperaron seis meses hasta el receso de verano. Quizás querían ocultar el verdadero motivo, quizás aprendieron luego del caso con Angie, quizás querían evitar el revuelo. Finalmente, el cobarde telegrama le llegaría un soleado día de enero. El profesor nunca fue al colegio a preguntar por qué.

Por otra parte, en el colegio da clases un profesor que pese a ser un pésimo docente, alcohólico, y que por ser un marido golpeador, su

exesposa le haya puesto una orden de restricción, lo siguen manteniendo hasta el día de hoy. Claro, este verdadero varón es un exalumno del colegio que trabaja hace más de treinta años en el colegio. ¿Será por el cariño o será por la indemnización?

En vez de realizar los despidos de forma personal y humana, se siguió manejando la misma dinámica. Trataban de enviar los telegramas sorpresa en el momento justo para que llegue un viernes y el lunes sea borrón y cuenta nueva. Ese era el carisma escolapio.

De un día para el otro, cualquier persona podía desaparecer y con el peor destrato. El ambiente de trabajo era psicológicamente hostil. Nadie podía irse del colegio en paz, sino que se iban malditos, sintiéndose como una herida abierta. Exiliados, despedidos, expulsados, de cierta forma todavía circulan por el colegio, como sombras del recuerdo, como ecos culposos, como fantasmas hermosos.

07. Dura lex, sed lex

"El infierno es la verdad
vista demasiado tarde"
Thomas Hobbes

Constitución Argentina - Artículo 14.- "Todos los habitantes de la Nación gozan de los siguientes derechos conforme a las leyes que reglamenten su ejercicio; a saber: de trabajar y ejercer toda industria lícita; de navegar y comerciar; de peticionar a las autoridades; de entrar, permanecer, transitar y salir del territorio argentino; de publicar sus ideas por la prensa sin censura previa; de usar y disponer de su propiedad; de asociarse con fines útiles; de profesar libremente su culto; de enseñar y aprender".

El derecho de aprender puede reconocerse por lo que comúnmente se llama derecho a la educación. Este derecho alcanza a todas las personas, todos deben tener acceso, por lo que implica una responsabilidad pública.

Por otro lado, el derecho a enseñar implica varias cuestiones: el derecho de los particulares a crear establecimientos educativos, el derecho de los docentes a ejercer su oficio, el derecho a expresar libremente las ideas, entre otras concepciones.

El derecho a aprender supone la creación por parte del estado de instituciones públicas, ya que son la única garantía de que efectivamente el alcance sea para todos. El derecho a enseñar permite la existencia de instituciones privadas dedicadas a la educación. Entonces, el artículo 14 supone un sistema educativo mixto, en el que conviven escuelas públicas y privadas.

Para tener un poco de contexto: desde su nacimiento, el estado argentino le disputa el monopolio de la educación a la iglesia, pero en esta disputa no pretende el monopolio para sí. El estado "liberal" que nacía en ese momento no podía pretenderlo, pero sí se reserva el monopolio de la ley. Por lo tanto, la actividad privada tiene los límites que la ley

impone para su ejercicio, esta atribución fue fuertemente resistida por la iglesia durante todo el siglo XIX.

Se llega, entonces, a los dos roles que puede cumplir el estado, dejando educar o en todo caso subsidiando a instituciones privadas, y por otro lado siendo responsable de la educación de los habitantes e interviniendo directamente en instituciones públicas. Al ser responsable de la educación de todos, al mismo tiempo que se reconoce la libertad de enseñanza, también debe controlar, supervisar regular y establecer requisitos y condiciones a la iniciativa privada.

Desempeñar un rol subsidiario, en cambio, supone garantizar el derecho de aprender para aquellos que no puedan acceder al circuito de educación privada es decir suplir los espacios a donde la iniciativa privada no llega, y a la vez, también supone mayores permisos y menos trabas para el desarrollo de la libertad de enseñanza.

Los padres tienen derecho a elegir la educación de sus hijos. Por eso, si desean que sus hijos reciban cierto tipo de educación, el estado debe subsidiar a los institutos que la imparten.

Es debido a esto que el colegio Calasanz recibe subsidios por parte del estado. Estos cubren cierto porcentaje de los sueldos de los profesores de las horas programáticas y de algunos puestos administrativos y directivos, en el caso del Calasanz es del 80%. Al recibir este subsidio, el estado también pone topes a las cuotas que este puede cobrar, dependiendo el porcentaje de aporte que recibe, y si imparte horas extraprogramáticas. El Calasanz sistemáticamente actualiza siempre la cuota al máximo que les es permitido y da todas las horas extraprogramáticas que se necesiten para lograrlo.

Como el estado es responsable de asegurar la educación, por el derecho a aprender, es que debe supervisar. En esta jurisdicción, la Dirección General de Educación de Gestión Privada (DGEGP) tiene la responsabilidad de diseñar e implementar procesos de supervisión, administración, coordinación y acompañamiento de las instituciones de gestión privada de la Ciudad de Buenos Aires. Brinda, además, asesoría y tramitaciones para estudiantes, familias y docentes de la comunidad educativa de gestión privada de la Ciudad.

A partir de la ley federal de educación Nro. 24.195 del año 1993, lo que antes se diferenciaba como educación pública por un lado y educación privada por el otro, ha pasado a denominarse como "educación pública de gestión estatal" y "educación pública de gestión privada" respectivamente. Por lo que efectivamente, si bien es de gestión privada, el colegio Calasanz es un colegio público.

Aquí surge un conflicto. El derecho a enseñar llega hasta dónde se vulnera el derecho a aprender. No se debe perjudicar el sano desarrollo del niño violando sus derechos amparándose en la libertad de enseñanza. Además de acceder a una educación recortada por la doctrina, los alumnos tienen que sufrir una experiencia psicológicamente violenta durante toda su infancia y adolescencia, especialmente aquellos que no se adapten a la normativa oficial.

A continuación se puede ver una publicación en la red social del abogado y profesor del colegio, diciendo "400 años de evangelizar en el aula". ¿Buscan educar o evangelizar? ¿Adoctrinar niños durante su infancia es la única manera que encuentran de convertir personas a su credo?



Publicación en facebook del profesor y abogado del colegio. ¿Evangelizar o educar?

Existe una “Federación De Asociaciones Educativas Religiosas de la Argentina” (FAERA), que nuclea a congregaciones e Institutos de Vida Consagrada en Argentina. Uno de sus principales intereses es promover y defender los subsidios a las instituciones educativas gestionadas por congregaciones y órdenes religiosas. Recordar esta institución, porque volverá a ser mencionada más adelante.

El padre Kinder, uno de los sacerdotes del colegio, era profesor en secundaria hasta que en 2011, mientras daba una de sus clases, explotó de ira con uno de sus alumnos y tiró su mochila por la ventana del aula del primer piso, cayendo esta en el patio interno. Inmediatamente fue al despacho de Ernesto y le dijo “yo no sirvo para esto, no enseño más”.

Desde entonces el padre Kinder ocupó el cargo de “jefe de preceptores”, de forma testimonial. Todos los meses cobraba su sueldo sin hacer absolutamente ninguna tarea y ni aparecer en ninguna de las preceptorías. ¿Malversación de fondos públicos? ¿No hay un viejo mandamiento que dice “No robarás”? ¿Quién controla que no haya desvíos de este estilo?

El dinero es fungible, por eso el subsidio siempre se dirige al gasto más superfluo. Si se subsidian los sueldos del colegio, pero luego la orden escolapia invierte en nuevos colegios o en nuevas obras, al fin de cuentas, el estado nacional está subsidiando el crecimiento de esta organización y sus intereses privados.

Finalizando el capítulo sobre lo legal y lo moral, es importante también analizar esta misma admonición. En primer lugar, se piden disculpas por cualquier atropello que se haya cometido, se ha intentado generar el mínimo perjuicio posible. Sin embargo, en virtud de denunciar la vulneración de derechos de generaciones enteras de niños y adolescentes, y frente a la realidad de que la institución encargada de supervisar y controlar que esto no suceda, la DGEGP, no ha demostrado ser capaz de cumplir con sus funciones, se ha procedido con la denuncia social, que consta del presente testimonio, intentando brindar la mayor cantidad de evidencia posible.

Admonición podría acusarse como un delito contra el honor de calumnias e injurias generando daños y perjuicios, según la ley 26.551 del código penal.

En primera instancia, se ha procedido con el proceso formal de de-

nuncia, acercando a la DGEGP, vía correo electrónico, el presente escrito y evidencia complementaria para que pueda ejercer su rol[14].

En segunda instancia, como indica el código penal desde su modificación en el 2009 luego del caso Kimel vs Argentina, para proteger la libertad de expresión, en ningún caso configurarán delito de calumnia e injuria las expresiones referidas a asuntos de interés público. Tampoco lo es publicarlas o reproducirlas.

El Colegio Calasanz es un colegio público de gestión privada que recibe subsidios por parte del estado. Ernesto Herrmann como director, se configura como un funcionario público. A la sociedad toda le interesa conocer y discutir cuestiones que se vinculan con irregularidades que tiznan emprendimientos con sentido social, de modo que abrir un debate público frente a hechos controvertidos de esta naturaleza, aunque se camine por un sendero semánticamente peligroso que roce la reputación de las personas, resulta legítimo a los ojos de la ley.

[14] Nivel Inicial: inicial.dgegp@bue.edu.ar. Nivel Primario y Adultos: sup_primaria.dgegp@bue.edu.ar. Nivel Secundario: secundario.dgegp@bue.edu.ar. Nivel Superior No Universitario: superior.dgegp@bue.edu.ar.

08. Un corazón perfectamente bueno

Durante toda su infancia y adolescencia, los alumnos escucharon una y otra vez a los profesores hablar de Santo Tomás de Aquino, de San Agustín, de Platón. Intentaban con todas sus fuerzas dar, lo que ellos llamaban, una educación clásica, y uno de los conceptos principales en esta, es el de las virtudes. Dentro de ellas, hay cuatro que guían a las demás: las virtudes cardinales. Son la templanza, la justicia, la fortaleza y la prudencia. Bajo la misma luz del colegio, veamos las virtudes cardinales de Ernesto.

Templanza

Sin duda su virtud menos trabajada. Quienes lo conocen, tienen miedo de estar con él porque cualquier comentario puede ser la chispa que encienda la mecha. Impredeciblemente algo puede molestarlo y él entrará en cólera, te retará, te acusará de pecador, te gritará las peores descalificaciones, los peores insultos, las palabras más hirientes hasta hacerte llorar. Él mismo ha reconocido, luego de alguno de sus ataques, frente a un pedido de disculpas: "no hace falta pedirme disculpas, yo tengo un carácter así (haciendo un ademán con la mano de enloquecer), y después se me pasa".

En octubre de 2017, la madre de una alumna pidió reunirse con él. Su hija participaba de un taller a la tarde desde hace un tiempo, pero no iba a poder seguir asistiendo. Sin embargo, el colegio quería cobrarle la cuota de los meses que quedaban hasta diciembre.

El diálogo se tensionó rápidamente, el padre se negaba dar el brazo a torcer, la madre decía que no tenía sentido. La situación escaló hasta

que en un punto de la argumentación, la mujer quiso formular una oración y dijo: "...mire señor…".

De pronto, fue detenida implacablemente por Ernesto. "¡Yo no soy un señor! No estudié tantos años para que me llamen así. Usted debe decirme Padre". Siguió con improperios hasta echar a la madre de su despacho lleno de enojo, sin poder seguir la discusión sobre las cuotas. Una palabra de cinco letras, ese es el tamaño de su templanza.

Fortaleza

Quizás a simple vista sería su virtud más defendible, en la que más se luciría, porque un carácter colérico siempre da la imagen de una personalidad fuerte. Poniéndose en las sandalias de Ernesto, teniendo en cuenta su sistema de creencias, es verdad que ha resistido fuertes presiones internas y externas.

Sin embargo, como consecuencia de estas ha visto afectada su salud tanto física como mental. Los nervios, el stress y la ansiedad le han traído complicaciones en su salud. ¿Qué tan fuerte es un hombre al cuál cualquier episodio todo lo pone al límite?

Por otra parte, debería comprenderse bien cuál es el concepto original de esta virtud. En La República, Platón menciona a la virtud cardinal de la fortaleza, que viene de fortis que hace referencia a la fuerza física y a la energía del ánimo. Pero antes, el lugar de esta virtud era ocupado por la Andreia, que hace referencia a la valentía y lo comúnmente conocido como "hombría". ¿Qué hombría tiene una persona incapaz de dar la cara al despedir a sus empleados?

Justicia

Profesores, autoridades, sacerdotes y amigos del colegio van a abogar por Ernesto diciendo que es un hombre bueno, que ha hecho una gran cantidad de buenas obras, van a mencionar el hogar Calasanz, mencionarán la presencia de los escolapios en India, justificarán sus imprudencias y sus vicios. Lo absolverán, validando que el fin justifica los medios. Van a decir que buscó salvar las almas de los alumnos, que la gente se acerque a la "Verdad de Dios". Muy bien. ¿Ha sido justo maltratar psicológicamente a cientos de alumnos y empleados? ¿Ha sido justo manejar de forma turbia los bienes de la orden y los subsidios del estado? ¿Ha sido justo

despedir gente sin justa causa? ¿Ha sido justo tratar de cometer fraude para no pagar indemnizaciones? ¿Ha sido justo pecar?

Durante algunos años Ernesto estuvo a cargo de la materia catequesis en segundo año de la secundaria. A la gran mayoría de las clases llegaba tarde o se ausentaba debido a sus tareas de padre rector. Nunca completaba su hoja en el libro de temas. Nada de esto le impedía retar y atosigar a sus empleados con llegar puntuales y cumplir con todas sus responsabilidades. ¿Haz lo que yo digo, pero no lo que yo hago?

En julio de 2014, una pareja buscaba una vacante para su hija en el Calasanz. Cuando llegó el momento de la entrevista con Ernesto, este les preguntó si ellos estaban casados. Si bien ya había alumnos con padres que no estaban casados, esta pareja cometió el error de reírse incómodamente cuando escucharon la pregunta y respondieron que no, que era algo "de hecho". No se dieron cuenta de lo que acababan de hacer. Ernesto descargó con ellos un ataque de ira y les rechazó la inscripción de su hija. Lo cual está prohibido por la ley 2681 decretada por la legislatura de la ciudad de Buenos Aires en 2008.

Los padres contaron su caso en las redes sociales, el caso tomó relevancia y llegó a los medios de comunicación[15]. Al otro día de la explosión de la polémica Ernesto citó a una formación con todos los alumnos, para hacer un descargo frente a ellos. Habló de un ataque a las escuelas pías y contó lo que pasó enfrente de los alumnos de secundaria, haciendo hincapié en cómo se rieron al escuchar la pregunta.

Prudencia

Su virtud más problemática, la que le trajo tantos dolores de cabeza que podrían haber sido evitados. ¿Habría aparecido el colegio tantas veces en los medios si su director fuera prudente? La Admonición no existiría si ese hubiese sido el caso.

En 2015, una camada de alumnos se preparaba para egresar luego toda una vida dentro del colegio. Juntaron dinero, hicieron sus buzos, organizaron el viaje y la fiesta de egresados. Esta era un boliche que

[14] https://web.archive.org/web/20190326201615/https://www.lanacion.com.ar/sociedad/rechazo-inscripcion-nena-colegio-catolico-padres-no-casados-nid1706408
https://web.archive.org/web/20220727085412/https://www.clarin.com/sociedad/denuncia-colegio-catolico-inscripcion-casado_0_SkgGLjj9vXg.html

cada grupo de alumnos alquilaba por una noche. No se vende alcohol, por lo que los jóvenes toman alcohol antes de ir. Los egresados se disfrazan con alguna temática, los varones con algún short sin remera, y las mujeres con alguna pollera y bikini. Los niños bailan, algunos se empujan, algunos se besan, las horas pasan, se hace de mañana, y todos a la escuela, ya que es un día de semana. Allá por noviembre de 2015, se celebró otra fiesta de egresados más, sin embargo esta tuvo una situación particular.

Habría pasado al olvido como una fiesta de egresados común y corriente, si no hubiese sido porque la fotógrafa que contrataron los alumnos subió las fotos a la red social Facebook, de forma pública, y con una marca de agua con el nombre del colegio.

¡Escándalo! Algún corazón delator hizo lo suyo y estas fotos le llegaron al padre Ernesto, quien las vio con voracidad. Lo que de verdad lo detonó fue encontrar entre aquellas fotos, a una de las alumnas del colegio que comulgaba con la ideología del colegio.

Esta buena alumna disfrutaba las materias llenas de religión con alegría, disfrutó leer el "Mero cristianismo" de C.S. Lewis y el "¿Qué me pasa?" del sacerdote del Opus Dei, y soñaba con asistir a la UCA. Por lo que anhelaba verse beneficiada con el convenio que tenía el colegio con la universidad y recibir una beca para poder estudiar allí. Este proceso ya estaba encaminado con la alegría de profesores y directivos del colegio.

Era una mañana de noviembre como cualquiera otra en el colegio cuando Ernesto citó a esta alumna de diecisiete años a su despacho. La alumna no tuvo miedo, porque tenía buena relación con él, la había apoyado con el proceso para pedir la beca.

Ernesto le dijo que había visto las fotos. Comenzó a gritarle y a descalificarla, le dijo que era una prostituta y que había participado en una orgía. La pobre niña quebró en llanto, pero nada lo conmovió para que frene. Le dijo que se olvide de la beca, que nunca le daría la carta de recomendación que era necesaria para que se la otorguen, y que tampoco lo haría ninguno de los otros curas ya que todos respondían a él. Entre lágrimas y sollozos, la niña volvió caminando al aula por la galería del patio.

Los padres de la chica fueron indignados al colegio el día siguiente. Dada la falta de Andreia, no los recibió Ernesto en una primera instan-

cia, sino otro de los directivos. Luego de varias charlas, y una vez superada la sensible emocionalidad del sacerdote, se calmaron las aguas, se retrocedió en la decisión con respecto a la beca, y la vida en el colegio siguió. La alumna pudo estudiar en la UCA, e incluso, muchos años después, la chica trabajaría durante un tiempo en el colegio, para luego renunciar por no soportar el ambiente tóxico.

Estas son las virtudes cardinales de Ernesto: prudencia de barro, templanza de pólvora, justicia de cartón y fortaleza de telgopor. Estos son algunos de los hechos que figuran, como pinceladas, la silueta, los colores y la naturaleza de este corazón perfectamente bueno.

09. Los escolapios los prefieren santos

¿Qué tal todo lector? Tanto tiempo ¿Se hace llevadera la lectura? Espero que no ande salteando párrafos para después decir que leyó todo el libro, sinvergüenza. Bueno, libro es una palabra muy grande, Admonición se parece más a una piedra que a un libro ciertamente. Usted sabrá perdonar lector, así las cosas, la situación no estaba para buscar un editor y un corrector. Nos quedamos sin presupuesto.

Recapitulemos lo importante. Primero, a Ernesto le molesta mucho que le digan señor. Por lo tanto, traten de no llamarlo así ¿Ok? No le digan señor. Segundo, como se dijo antes, asunto de interés público. No configura delito. ¡Todo pelota señor juez! ¡Siga! ¡Siga!

Bueno, sigamos. El señor Ernesto no está solo. Él es apenas un sacerdote de la celestial orden de los escolapios. Hagamos un repaso de su presencia en el país.

Integrantes: entre sacerdotes y hermanos son aproximadamente cuarenta personas. El número varía con el tiempo.

Infraestructura de la orden en argentina:

- Colegio Santo Tomás de Aquino - Córdoba capital - Caseros 745
- Colegio Escuelas Pías - Río Cuarto, Córdoba - Bv. General Roca 701
- Colegio Calasanz - CABA - Senillosa 854
- Colegio Cristo Rey - Rosario, Santa Fe - Laprida 1380
- Quinta San Agustín - La Lonja, Buenos Aires - El Palenque 1866
- Colegio Escuelas Pías - Mendiolaza, Córdoba - Av J Calasanz 286
- Complejo Calasanz - Mar del Plata, Buenos Aires- Armando Chulak 6635

Y es probable que me queden algunas propiedades fuera de la lista. Ahora, con respecto a los proyectos de la orden, la cosa es más difícil todavía. Tantos, tan variados, y con tanta irregularidad.

Convendrá empezar con lo más grande, los proyectos Virtus y Mentor. Virtus consiste en un campamento con chicos de quince y dieciséis años, elegidos por ser destacados académicamente y tener buena conducta. Los seleccionados debían ir dos veces, en 3er y 4to año. Se los invita a este campamento para "hacerlos más virtuosos". En él se realizan talleres y otras actividades, la mayoría relacionada con la vida religiosa. Estos talleres son dados por chicos más grandes, que ya han pasado por virtus, y ellos son los "mentor" (con acento en la "e").

Lo particular era nivel de seriedad que le daban a los rituales en estos campamentos y muchos aspectos ciertamente insólitos. El siguiente es el testimonio de uno de los alumnos que fueron a Virtus:

> - Todo era secreto, no te contaban nada antes. Si preguntabas, te respondían "dejate sorprender".
> - Al llegar se nos asignaba a grupos en una especie de ceremonia similar a la de las cuatro casas de Harry Potter.
> - Nos hacían vestir como gauchos: camisa blanca, bombacha de campo, faja/cinturón con los colores de la bandera argentina, y calzado tradicional.
> - En cada grupo había un "Primus inter pares", persona que era líder del grupo y reportaba ciertas tareas a las autoridades del lugar.
> - Existía un sistema de puntos, en el cual se quitaban puntos por cuestiones como tener la habitación desordenada o dejar una luz prendida (pasaban a verificar esas cosas, entre otras).
> - Por supuesto, pregunté rápidamente cuál era el objetivo o gracia del sistema de puntos, y resulta que era un fin en sí mismo, no había objetivo. Me dediqué arteramente a quitarle puntos a mi equipo.
> - Muchos de los chicos que concurrían a Virtus no eran excelentes académicamente ni mucho menos. Algunos, incluso habiéndose llevado materias, habían sido convocados por otros motivos como "liderazgo".
> - Siguiendo con esta línea, algunos chicos eran MUY religiosos.
> - Cada día se comenzaba alzando la bandera y con una sesión de ejercicio aeróbico.
> - Estaba terminantemente prohibido usar o hablar por celular.
> - Todos los días se concurría a la iglesia del lugar numerosas veces.

Un día fuimos exactamente 6 veces a tener misa y/o a rezar por diversos motivos.

- Fuimos hasta Quimilí, Santiago del Estero, a misionar a un colegio local, más que nada leyéndole la biblia a niños indigentes de bajísimos recursos.

- Los talleres de literatura y filosofía no eran más que panfletos católicos que caían en argumentos falibles y lugares comunes.

- Un día nos hicieron entrar en una sala grande a todos y nos dijeron que quien quisiera, podría confesarse. Yo no quería confesarme, hasta que quedé solo y último en la sala, y por cuestiones medio obvias fui a confesarme.

Si bien estos campamentos tenían un costo, en Buenos Aires, para tratar de fomentar la participación, se los invitaba, no se les contaba casi nada del campamento y se les decía que no hacía falta que paguen, que pongan a voluntad lo que pudiesen.

Esto dio lugar a muchos conflictos y malentendidos. Chicos que iban porque eran buenos alumnos, pero al no cuajar con la doctrina virtus la pasaban mal, y luego no volvían al año siguiente, y al avisar esto, el führer se enojaba a regañadientes con ellos.

Lo que me recuerda el caso de Juan Manuel, en 2015. Un joven capaz, inteligente, buena persona y gran actor del taller de teatro del colegio, que al ser invitado por el führer en su despacho, explicó que tenía un complejo tema de salud en la espalda. Todos los días debía levantarse una hora antes para hacer ejercicios con su columna, para evitar sufrir fuertes mareos y desmayos.

Cuestión razonable, pero no para la inteligencia de Ernesto. Dolido y despechado, le comenzó a gritar, lo llamó ingrato, y le dijo que si no podía participar de virtus, tampoco podía participar de teatro, prohibiéndole seguir participando. Tres compañeros del taller abandonaron en solidaridad con su compañero y la obra de ese año tuvo que ser cancelada.

Por otra parte, están las actividades de "comunidad". Esto es un gran paraguas que incluye talleres en todas las edades de lo que se llama pastoral. Muto a través los años de nombre hasta llegar a "ITER". Porque los cinco días de la semana no son suficientes, organizan actividades para los diferentes niveles que ocupan todo el sábado. Los domingos misa y ¡la semana completa!

Otro proyecto paralelo es el de la “Fraternidad cooperadores de la verdad”. Este es un grupo integrado por adultos. Ernesto y otros señores de mediana edad la integran. Se reunían una vez cada tanto cuando les daban las agendas. Incluso en una época llegaron a unos collares a lo secta tipo masón. Raro.

Años antes, en 2007 Ernesto había sido nombrado administrador de la orden a nivel nacional. Con puño de hierro, este lobo de Senillosa Street, a puras maniobras y medidas, se ganó el respeto de toda la orden al generar un beneficio increíble en la orden. Con el cual pudieron levantar colegios, hacer obras y crecer en el país a un ritmo verdaderamente increíble. Hay que admitir que con los colegios subsidiados, cobrando la cuota máxima y manteniendo un número de alumnos, es un poco tener la vaca atada. Sin embargo, en Buenos Aires, la matrícula bajó, lo que llevó a tener que mantenerla a toda costa para que no le cierren cursos, y eso trajo un marcado descenso del nivel académico.

Allá por el año 2017 por ejemplo, la organización UPAYAC (Unión padres de alumnos y amigos del colegio Calasanz), por falta de actividad, fue desintegrada. Por una donación, la quinta de San Agustín en provincia de Buenos Aires pertenecía a UPAYAC, y se corría el riesgo de que se tenga que ver devuelta a sus dueños originales. Por lo que antes de disolverse, para evitar las asambleas que designaban el reglamento, el lobo de Senillosa Street truchó una asamblea en la que se juntaron unas firmas fantasmas que validaban un acta en la cual UPAYAC entregaba la quinta al colegio. Así, la orden se acercaba al proyecto de construir un colegio en ese barrio. Tenga miedo Canning, el manto de poder de los Escolapios se asoma por su barrio.

Usted se imaginará que entre tantas cosas, a Ernesto no le quedaba tiempo para nada. No lo subestime lector, por favor. Resulta que en 2012, en la provincia de Salta, un grupo de madres de alumnos de escuelas públicas realizaron una denuncia pidieron que se declarara la inconstitucionalidad del artículo 49 de la Constitución provincial y de los artículos 27, inciso ñ, y 8, inciso m, de la Ley provincial 7.546. El artículo 49 de la Constitución provincial habla de las bases del sistema educativo y sostiene que los padres tienen derecho a que sus hijos “reciban en la escuela pública la educación religiosa que esté de acuerdo

con sus propias convicciones". Por otro lado, los dos artículos mencionados de la Ley 7.546 imponen, en resumen, que la enseñanza religiosa integra los planes de estudios y se imparte dentro del horario de clase.

Todo el proceso legal, entre sentencias y apelaciones, se extendió hasta el 2017, cuando llegó a la corte suprema, y se realizaron audiencias públicas[16] ¿Adivine quién fue a hablar para defender que se sigan dando clases religiosas en las escuelas públicas salteñas? ¡Así es! Tenemos el video[17]. No le fue muy bien, la corte terminó resolviendo que no puede dictarse religión en las escuelas públicas de la provincia durante el horario de clase.

Es muy admirable como nuestro protagonista tomó cada vez más mayor relevancia como figura pública en la sociedad Argentina. Cómo usted sabe, en el catolicismo hay diferentes órdenes y congregaciones. Es un mundo complejo, para ubicarlo rápidamente, lector, tenga en cuenta que para Ernesto, los del Opus Dei son "demasiado liberales".

Antes de nuestro führer, el puesto de padre rector lo ocupó un cura llamado Plácido Mendito. Si quiere conocerlo más, lease esta nota donde se presenta: "Los niños piden pan y no hay quién se los reparta[18]". Antes de Mendito, estuvo el Padre Ricardo.

Quedará pendiente conocer la carrera de Ernesto creciendo en la orden, quizás otra persona pueda hacerlo en el futuro. A través de internet, podemos encontrarlo ya siendo padre rector en Córdoba, y ya creando discordia desplazando a un sacerdote que fue profesor suyo del colegio Santo Tomás, y que llevaba 45 años como director. Si quiere leer más sobre el colegio Santo Tomás de Aquino de Córdoba, puede buscar alguna nota por internet[20].

16 https://web.archive.org/web/20190403200156/https:/chequeado.com/el-explicador/claves-del-fallo-de-la-corte-sobre-educacion-religiosa-en-salta/
https://web.archive.org/web/20190326200438/http:/www.cij.gov.ar/nota-26959.html

17 https://mega.nz/file/B2pwARpS#63VfnABEHoShgdOYjPWLX7Nmwitkmo9agPngkXfV6B0

18 https://web.archive.org/web/20190419062637/http://www.colegiocristorey.edu.ar/dpro.asp?id=4965

19 https://web.archive.org/web/20180813190233/http://archivo.lavoz.com.ar/2005/0208/sociedad/nota303567_1.htm

20 https://web.archive.org/web/20190419063725/https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/el-santo-tomas-celebro-125-anos-de-historia-en-cordoba

Ahora, volvamos un poco más atrás en el tiempo y conozcamos a Emilio Tortajada. El exalumno Gustavo Marcelo Sala publicó en su blog personal un cuento recordando sus tiempos en el colegio, y al padre rector, Emilio Tortajada. El cuento no es de mucho interés, recuerda con nostalgia y le da un tono místico al cura. Pero al pasar los meses y los años empezaron a aparecer comentarios en el blog, y empezó a conocerse otra faceta del cura, sádica, imprudente y poco ética. Cada vez más parecida a Ernesto. Pueden ver los comentarios en la publicación[21].

Una vez, le preguntaron a Ernesto donde había aprendido a dirigir. Y respondió: "de los grandes escolapios que conocí y de quienes tuve el honor de aprender". Acá empezamos a ver que Ernesto no es solo un viejo de mal carácter, hay una estructura, un sistema en los escolapios que hace que se reproduzcan estas características, este pensamiento, estas conductas.

En otras latitudes, como en España por ejemplo, los escolapios no tienen este pensamiento. En argentina hay una estructura, una matriz que se repite de generación a generación, una doctrina que se reproduce, un virus que se transmite de cura a cura.

En la JMJ de 2011, en España, todo el grupo que fue desde Argentina compartió un almuerzo con curas españoles escolapios. La conversación los llevó a hablar del preservativo. No se lo conté antes, lector, pero Ernesto tiene una obsesión con los preservativos, son el demonio, los odia. Cuestión que habrá manifestado su opinión y un rector de colegio español le dijo: "¿Y tú piensas que tu secretaria no usa el preservativo cuando tiene sexo con su marido?". Ernesto se quedó callado. Luego diría en Buenos Aires, meses después, y sin hacer mención a esa anécdota, opinando sobre la sociedad española: "Es que los españoles son muy liberales, están perdidos".

¿Pero quienes acompañan a Ernesto en la orden en Argentina? Hablemos de algunos sacerdotes. ¿Podría existir alguien peor?, ¿más joven, más radical, más intempestivo, más misógino, más odioso, más calculador, más inhumano? Sí, Sergio Conci. Toda persona que lo llegaba a conocer se convencía: Sergio Conci es peor que Ernesto.

[21] https://web.archive.org/web/20181001210734/http://lasbalasdelcampanario.blogspot.com/2011/12/cuando-el-colegio-calasanz-de-caballito.html

Es un sacerdote escolapio que fue rector del colegio Santo Tomás de Aquino, de Córdoba capital, mientras Ernesto era rector en Buenos Aires. Licenciado en ciencias de la educación, piensa que sabe más de lo que en realidad sabe. Maneja un ego enorme.

Pero falta un personaje, el mandamás. Ernesto en Buenos Aires, Sergio en Córdoba, y Marcelo Benitez ¡en las alturas! Es el provincial, la autoridad máxima de escuelas pías argentinas. A diferencia de Ernesto y Sergio, sabe manejar mejor sus emociones. Sin embargo, quienes lo conocen afirman que es de la misma madera. Piensa igual, y obra con la misma ideología, es igual de desequilibrado, pero más manipulador. Ernesto, Sergio y Marcelo forman una tríada de poder, que comanda las escuelas pías argentinas.

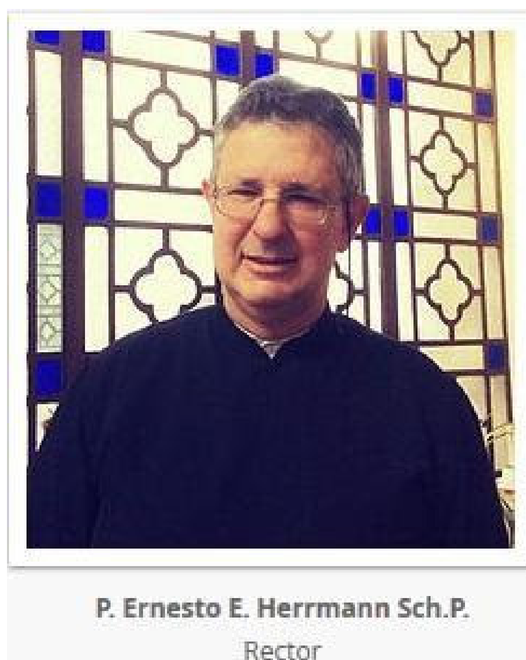
Si Ernesto fuese Facundo Quiroga, Conci y Benítez serían Rosas. El primero, primitivo, salvaje, brutal, los otros, sistemáticos, metódicos y despiadados.

¿Son todos los escolapios así? Para nada, por una parte están los jóvenes, que verdaderamente son diferentes. Parecería que solo sobreviven en la orden aquellos cuyas voluntades están completamente sometidas y son moldeados a medida. Pero por otra parte también hay buenos padres escolapios mayores.

El padre Ricardo, en diez minutos de conversación, puede demostrar más humanidad, más misericordia, que todos los otros viejos juntos. Verdaderamente transmite la sensación de ser un representante de Jesús en la tierra. También está Victor Sosa, quien no fue nombrado antes, pero fue el vice padre rector durante la mayoría del mandato del señor Ernest. Tan impuntual como carismático, transmitía valores y actitudes diametralmente opuestas a la triada del mal. Parecería haber algún motivo que hacía que suban al poder los que son más malos.

Así y todo, los escolapios se dieron cuenta que estaban en el siglo XXI cambalache. Dale nomás, dale que va. Llegó la tecnología. Llegó internet. Algo tarde, pero finalmente el colegio se hizo una página de internet. Aquí la página de bienvenida:

Bienvenidos a las Escuelas Pías Colegio Calasanz [22]



P. Ernesto E. Herrmann Sch.P.
Rector

Estimada Familia:

Bienvenidos al Colegio Calasanz. Pertenecemos a la Orden de las Escuelas Pías. Somos una comunidad de sacerdotes-religiosos, de la Iglesia Católica, fundada por San José de Calasanz en 1597. Nacimos para servir a Dios en la educación de los niños y jóvenes, especialmente de los pobres, por la comunicación de la cultura y el desarrollo de la persona según el Evangelio.

Estamos presentes en Argentina desde 1870. Nuestro Colegio fue fundado en 1891, y desde 1900 funciona en el bello edificio actual.

Nuestro lema de "Piedad y Letras" testimonia el humanismo cristiano que nos caracteriza. Cultivamos en el niño las virtudes morales y teologales como hijos de Dios, procurando que participen de los bienes de la cultura unidos a los dones de la salvación. Enseñamos el amor a la Patria y a sus símbolos para capacitar a los niños en el amor entrañable a las raíces que dan sentido a nuestra vida.

Nuestra misión se desarrolla codo a codo con la familia, que elige nuestro ideario, y asume totalmente los principios en él explicitados.

[22] http://web.archive.org/web/20190701041849/https://www.colegiocalasanz.org/

Entendemos que la persona se educa en la medida en que conoce y ama la verdad, el bien y la belleza, liberándose así de la esclavitud de la ignorancia y del pecado. El culmen de la revelación es la persona de nuestro Señor Jesucristo, y como maestros nos consideramos aprendices de su enseñanza eterna y "cooperadores de la verdad".

De nuevo ¡Bienvenidos a esta apasionante aventura de la educación cristiana de la niñez! Es un gozo poder recibirlos en casa.

Hay que admitir, conociendo el trasfondo, que desde el principio te avisa. ¡Y el que avisa no traiciona!

10. Génesis

“Un hombre ve en el mundo lo que lleva en su corazón”.
Johann Wolfgang Goethe

“Toda crueldad surge de la debilidad”.
Séneca

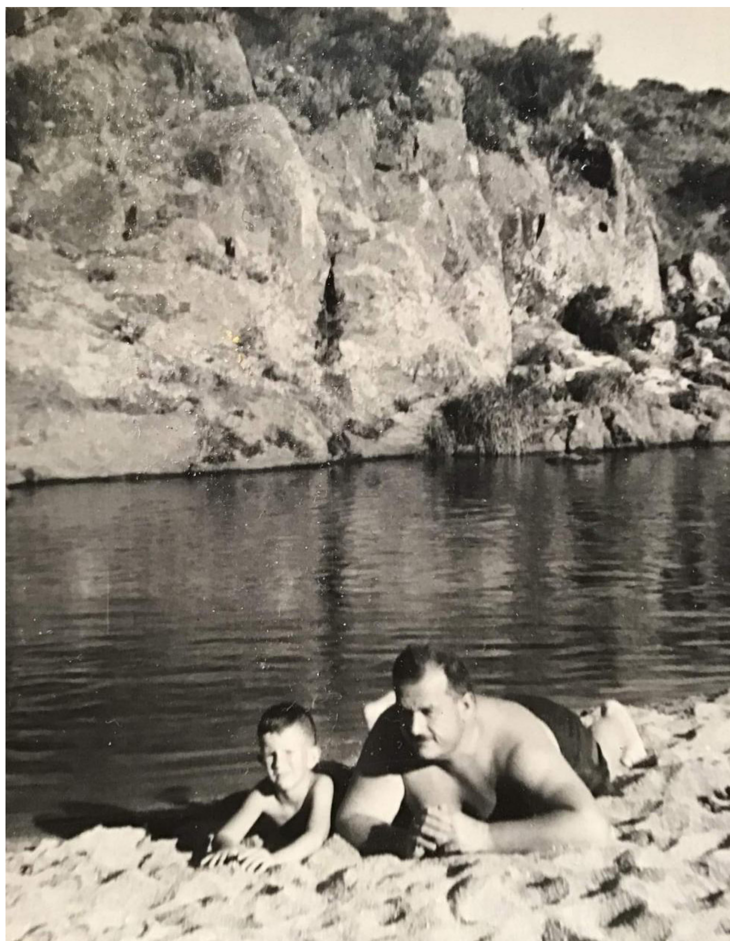
La acumulación de todos estos episodios y la gravedad de ellos lleva a preguntarse por cómo se llega a formar una persona con este carácter, y como alguien con este perfil psicológico puede llegar a estar a cargo de instituciones públicas de alcance nacional y de la educación de menores de edad.

Con el objetivo de transmitir una idea, un acercamiento a cuál es la historia de vida que origina a alguien así, se han recopilados los datos que él ha contado en diversas situaciones a lo largo de los años a alumnos del colegio en clases, discursos u otros eventos públicos.

Nació el 7 de abril de 1964 en el seno de una familia católica. Su papá había sido piloto de la fuerza aérea alemana, lo que hizo que en Córdoba lo apodaran haciendo referencia a ello. A Ernesto, lo apodaron con el diminutivo del apodo de su padre: “Foni”. Tiene un muy ligero acento cordobés, esto es debido a que en su familia era considerado de “mala educación”.

Cursó sus estudios en el colegio Santo Tomás de Aquino, en la ciudad de Córdoba. Siendo alumno, llegaba más temprano al colegio para abrir las aulas, limpiar los pizarrones y dejar todo listo. Siendo todavía un niño, a los 14 años, en 1978, decidió que le dedicaría su vida a Dios y que se convertiría en sacerdote. Terminó la secundaria en 1981 y entró al seminario.

Muchos años después, cuando su padre ya estaba enfermo, yaciendo en su lecho, lo último que le dijo fue que le prometía usar su sotana con orgullo el resto de su vida. Luego de su muerte, solo el sacerdote del colegio se sentó en el lugar de su padre en la mesa.



Ernesto Eric Herrmann con su padre en alguna postal cordobesa. Foto publicada en su perfil público de la red social Facebook.

Ya en su adultez, les diría a sus alumnos “en mi época cuando era chico, era más fácil ser bueno. Ustedes la tienen más difícil”, explicando que cuando él era chico no había tantas tentaciones de la sociedad.

Su mamá tenía un carácter adusto. Cuando se hablaba de política, tenía un dicho frecuente: “que no se nos destemplen los cuchillos”, haciendo referencia a que siempre habría que estar listo para la violencia contra el enemigo.

Se ordenó como sacerdote y continuaría ascendiendo en la orden escolapia hasta el día de hoy.

Le gusta más el rugby que el fútbol. Le da mucha impresión la sangre, lo cual es raro, ya que en el seminario, allí en Mendiolaza, los sacerdotes le enseñaron a carnear cerdos colgándolos desde un árbol del predio.



Celebrando 25 años desde su ordenación como sacerdote. Foto publicada en su perfil público de la red social Facebook.

Esto es, lo que se sabe de su historia. Una historia diferente a la que uno se imaginaría, por lo que hay que escucharla y entenderla. Una infancia en una familia con cierto pensamiento y cierta ideología, una pubertad sin la camaradería de un grupo de amigos adolescentes, sin el amor de una mujer.

Todo esto hace pensar que no puede empatizar y relacionarse con las personas porque no comparte las vivencias, no las entiende. Quizás no entiende lo que es la amistad, ni el amor ni tantas otras facetas de la vida esenciales para un desarrollo sano de una persona, porque simplemente no las vivió.

Quizás, debajo de esa sotana hay un niño enojado, que como villano de fábula, en su infancia, el odio le ganó el corazón y lo destinó a una vida de resentimiento, a convertirse en un adulto subdesarrollado afectado por la doctrina y prisionero de ella por la fuerza de la tradición.

11. Mala sangre

La educación de miles de niños depende del rector de su escuela. Además, Ernesto comenzó a asumir responsabilidades de la orden a nivel nacional y también con respecto a la orden de los escolapios en el país de India, que tiene dependencia de los escolapios de Argentina. Incluso años después elegirían a Ernesto presidente de FAERA (Federación de Asociaciones Educativas Religiosas de la Argentina). Todo esto nos hace preocuparnos sobre la salud, física pero sobre todo mental, de una persona pública que cada vez toma más relevancia en la vida de nuestra sociedad.

Un corazón tan colérico, tan fanático, y tan absolutista no vive libre de stress, al contrario, hace de él religión. Vivir con estrés conlleva a enfermedades. Desde la llegada a Buenos Aires Ernesto había aumentado de peso.

En el año 2017 tuvo que ser internado de urgencia por una diverticulitis en los intestinos y lo tuvieron que operar de urgencia para quitarle un tramo de este. Los divertículos son pequeñas bolsas o sacos abultados que se forman en la pared interna del intestino. La diverticulitis ocurre cuando estas bolsas se inflaman o infectan. La mayoría de las veces, estas se encuentran en el intestino grueso.

La internación de Ernesto iba a durar un par de semanas, pero se vio interrumpida a los pocos días porque decidió irse y volver al colegio pese a que el médico le había ordenado que mantenga reposo. En su visión, el colegio era él, no andaba sin él, una especie de omnipotencia, de imposibilidad de delegar trabajo.

Unos meses después, mientras retaba a unos directivos, acusándolos de causarle estrés por su inoperancia, un testigo escuchó como les gritaba: “¡Ya perdí ocho centímetros de intestino! ¿Cuánto más quieren que pierda?”

Un hombre que muere por su pasión y su fe. Su ira y su locura, o su pasión y compromiso, lo matan lentamente por dentro. Con todo lo aquí narrado cualquier persona puede preguntarse ¿Acaso tendrá alguna patología psicológica? ¿Bipolaridad quizás? ¿Algún trastorno?

Una psicóloga que tuvo su paso por el colegio y conoció a Ernesto, me recomendó que busque en el” Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales” (MDE), editado por la Asociación Estadounidense de Psiquiatría. Este manual es un sistema de clasificación de los trastornos mentales que proporciona descripciones de las categorías diagnósticas, con el fin de que los clínicos e investigadores de las ciencias de la salud puedan diagnosticar, estudiar, intercambiar información y tratar los distintos trastornos.

En su quinta edición, en el capítulo de trastornos de personalidad, el manual ya define:

A. Patrón perdurable de experiencia interna y comportamiento que se desvía notablemente de las expectativas de la cultura del individuo. Este patrón se manifiesta en dos (o más) de los ámbitos siguientes:

1. Cognición (es decir, maneras de percibirse e interpretarse a uno mismo, a otras personas y a los acontecimientos).
2. Afectividad (es decir, amplitud, intensidad, labilidad e idoneidad de la repuesta emocional).
3. Funcionamiento interpersonal.
4. Control de los impulsos.

B. El patrón perdurable es inflexible y dominante en una gran variedad de situaciones personales y sociales.

C. El patrón perdurable causa malestar clínicamente significativo o deterioro en lo social, laboral u otras áreas importantes del funcionamiento.

D. El patrón es estable y de larga duración, y su inicio se puede remontar al menos a la adolescencia o a las primeras etapas de la edad adulta.

E. El patrón perdurable no se explica mejor como una manifestación o consecuencia de otro trastorno mental.
F. El patrón perdurable no se puede atribuir a los efectos fisiológicos de una sustancia (p. ej., una droga, un medicamento) u otra afección médica (p. ej., un traumatismo craneal).

El manual continua con el listado de enfermedades y sus características y llega al "trastorno de la personalidad antisocial" (lo que popularmente se conoce y mitifica como "psicópata") y define:

A. Patrón dominante de inatención y vulneración de los derechos de los demás, que se produce desde los 15 años de edad, y que se manifiesta por tres (o más) de los hechos siguientes:

1. Incumplimiento de las normas sociales respecto a los comportamientos legales, que se manifiesta por actuaciones repetidas que son motivo de detención.
2. Engaño, que se manifiesta por mentiras repetidas, utilización de alias o estafa para provecho o placer personal.
3. Impulsividad o fracaso para planear con antelación.
4. Irritabilidad y agresividad, que se manifiesta por peleas o agresiones físicas repetidas.
5. Desatención imprudente de la seguridad propia o de los demás.
6. Irresponsabilidad constante, que se manifiesta por la incapacidad repetida de mantener un comportamiento laboral coherente o cumplir con las obligaciones económicas.
7. Ausencia de remordimiento, que se manifiesta con indiferencia o racionalización del hecho de haber herido, maltratado o robado a alguien.

B. El individuo tiene como mínimo 18 años.
C. Existen evidencias de la presencia de un trastorno de la conducta con inicio antes de los 15 años.
D. El comportamiento antisocial no se produce exclusivamente en el curso de la esquizofrenia o de un trastorno bipolar.

¿Tiene Ernesto Herrmann un trastorno de la personalidad antisocial? ¿Tiene otro trastorno psicopatológico? ¿Qué mecanismos de control tenemos como sociedad para controlar y asegurar que la educación de nuestros hijos esté a cargo de personas mentalmente sanas?

Ciertamente, es un tema complejo, y el humano evita la dificultad. Pero es en la complejidad donde finalmente se encuentra la verdad. Y el destino de todos nosotros es acercarnos a la verdad. Por lo que para obrar bien y resguardar a los vulnerables debemos entender esta naturaleza y esta biología.

Una biología compleja, maquinada por una mente trastornada, motorizada por un corazón pasional, combustionada por coléricas entrañas y corroída por una mala sangre.

12. Brutos, pero católicos

Nos acercamos al final de esta historia lector. La epopeya de este caudillo posmoderno e impotente, el Creonte del subdesarrollo argentino, el minotauro de Caballito, el neofariseo, el gran señor Ernesto.

Una cierta vez, la leyenda cuenta, tenía que hacer un trámite del colegio. Por complicaciones con el mismo, tuvo que pedir una reunión con el mismísimo secretario de comercio, Guillermo Moreno, un funcionario reconocido por su carácter irascible, maleducado y volátil.

Ernesto fue a verlo a Moreno. Llegó, y se sentó en la sala de espera. Entonces salió de la oficina un conocido suyo, luego de haber terminado una reunión con el ministro. Este lo saludó afectuosamente a Ernesto y le dijo "tené cuidado ahora que vas a entrar, este Moreno tiene un carácter terrible". Pero nuestro héroe entró sin temor y luego de sentarse vio que sobre el escritorio, Guillermo Moreno tenía una imagen de la virgen.

¡Fue amor a primera vista! Hablaron y hablaron, no solo del tema que tenía que solucionar, al cual Moreno accedió inmediatamente, sino de otro millar de temas en los que había una perfecta compatibilidad. Un choque de titanes, el terrible Moreno, y el terrible Ernesto, best friends for ever.

Si uno lo piensa, cómo no habrían de ser amigos, si son tal para cual ¡Ernesto es peronista! Peronista línea nacionalista y conservadora. Todos sabemos que ya de por sí el peronismo es desde sus orígenes un homenaje al fascismo, pero esta línea es la que más respeta esas raíces.

En el colegio, se daba un sorprendente fenómeno. Si bien había varios sacerdotes, cuando cualquier persona hacía referencia a "el padre" todos entendían que se estaba hablando de Ernesto. Si a algún estudiante de psicología le interesa el tema para hacer la tesis ¡aproveche que hay material! Alumnos, padres, profesores y vecinos, en plena conversación podían decir "el padre "y se entendía perfectamente sin mínima dificultad o impedimento que se hablaba de la máxima autoridad del colegio, la gran figura patriarcal del señor Ernesto Herrmann. Vaya sometimiento de la mente de los sujetos.

Algunos alumnos comenzaron a llamarlo entre ellos como "el führer". Dualidad curiosa entre "el padre" y "el führer", especialmente porque en alemán esta última denominación significa "el líder". ¡Venga hombre! Entre los apodos "el líder" y "el padre" tampoco hay mucha distancia que digamos. En mi humilde opinión, decirle "padre" al señor Ernesto me parece la peor prostitución de la palabra padre. Pero bueno, a mí no me pagan por dar mi opinión, así que sigamos.

La ideología de Ernesto es un tradicionalismo católico, un nacionalismo conservador. Es aristotélico tomista. Es hispanista. Con el tiempo esto chorreaba cada vez más en las aulas y en los alumnos. En los actos del 25 de mayo, se dejó de criticar a España y se la comenzó a alabar. Ernesto declaró que la patria no nació ni en 1810, ni en 1816, sino con la llegada de los españoles. Esto es debido a que se ponen en contra del humanismo ateo iluminista representado por Inglaterra y Francia.

Cierto año, en el profesorado del colegio, entró a trabajar una mujer. Esta mujer era hija del "famoso" escritor Antonio Caponnetto. Invito al lector a investigarlo[23]. Diré brevemente, que es un pseudo intelectual católico argentino extremista y nacionalista, director de la revista Cabildo y escritor altamente mediocre.

El nietito de Caponetto entró a la secundaria del colegio. Y luego su padre, el yerno de Caponetto, también entró al colegio, haciendo el curso de materias pedagógicas para profesionales en el profesorado del colegio. Fíjese este vínculo estrecho "Calasanz-Caponetto", cada

[23] http://web.archive.org/web/20220803180716/https://www.lanacion.com.ar/sociedad/entre-los-oradores-hubo-ex-carapintadas-y-filonazis-nid107547/

vez lo empezaron a integrar y a alabar más, incluso en algunos actos escolares, se empezaron a leer poemas escritos por él. Increíbles los poemas, estaban a la altura del gran Argentino Daneri.

¿Por qué tanto interés en este señor? Porque un vínculo tan cercano, y tanta admiración manifiesta muestra cómo se compartían sus valores e ideas[24]. La violencia contra el diferente, el odio, el extremismo.

Ya era una realidad orwelliana que el colegio no educaba personas para vivir en sociedad, sino que trataba de adoctrinarlos para una guerra. La guerra cultural, la guerra justa, la cruzada. Intenta preparar a los chicos, no a morir por la cruz (como Cristo), si no a matar por ella.

Una de las misiones del colegio y de Ernesto era fomentar la "vocación religiosa". Es decir, reclutar nuevos curas. Vamos a expresar el proceso desde dos focos diferentes

El colegio invita a actividades a sus mejores alumnos, los destacados académicamente (aunque no siempre, porque no es necesario para ser buena persona) y lo potencia a ser mejores personas, y guiarlos en la piedad y las letras. A algunos de ellos, sí tienen potencial, se les ofrece la oportunidad, o si a alguno se le despierta la vocación será invitado a unirse a los hermanos.

Alguien frenéticamente crítico (no yo), podría decir que esto contiene ciertamente manipulación psicológica. Se recompensa de forma sistemática a niños y adolescentes en estados vulnerables, dándoles autoestima, reconocimiento y un sentimiento de pertenencia. Lo cual lo hace participar más y el ciclo se repite. Llegado el caso de un chico cuya situación psicológica sea fértil para este juego de premios, está en condiciones de ser "víctima" de este reclutamiento.

¿Cómo es la invitación? Cuando el niño está a punto caramelo, Ernesto lo invita a su oficina, y le dice que ha visto potencial en él para ser sacerdote y que lo invita a un "retiro" con otros chicos que quieren ser curas.

Igual, medio que les cuesta. Porque los que sí logran meter, luego les cuesta mantenerlos. Tienen que arrastrarlos al convento y ahuyentarlos de la adolescencia común llena de hormonas. Especialmente

[24] "Matar en guerra justa a los aborteros":
https://mega.nz/file/EmhjkLqI#YDGciTO0IZySuHDxwxGm5aAXPDcZ7Nbs7E_XBzWYh1g

de esos seres tentadores que son las mujeres. ¡Han llegado a echar a una alumna menor de edad de un pueblo para que no se cruce con un noviciado que le arrastraba el ala! La acompañaron hasta la terminal de micro, la hicieron subir, la saludaron con la mano y la mandaron directo a Buenos Aires de vuelta.

A fines de 2014, un joven profesor (que participaba de muchas actividades de pastoral), de unos veinti pocos, decidió meterse en el seminario. Unos meses después se dio cuenta que no era lo suyo y salió del mismo. El tema es que este abandono es visto como una terrible traición, ¡le prohibieron volver a entrar al colegio por siempre! Porque daba un mal ejemplo. Al otro día que tomó la decisión, Ernesto habló en la formación con los alumnos sobre la indignidad de aquellos que abandonan. Los alumnos escucharon todo sin saber que el verdadero causante de ese discurso era el joven exiliado.

Qué rápido pasó el tiempo lector. Llegamos al capítulo escolapio del 2018, osea, este año se vota quien ocupa cada puesto. ¡Qué incertidumbre! ¿Ernesto se va?

Durante todo el año esa pregunta hacía eco por los pasillos. Alumnos, profesores, padres, maestranza. ¿Quién vendrá? ¿Será peor? Llega el 2019 y… ¡Milagro! ¡Habemus un cuarto mandato! Una excepción en la excepción.

- Primer mandato: 2007-2010
- Segundo mandato: 2011-2014
- Tercer mandato: 2015-2018
- Cuarto mandato: 2019-2022

Luego de 12 años, ya está cómodo en Buenos Aires. Ya es su lugar. Si bien a él le hubiese gustado ir a Rosario, dicho por él: "Más chico, lindo colegio". Y Córdoba es su hogar, de donde vino, también tranquilo. Pero Buenos Aires es Buenos Aires. Dios está en todos lados ¿Pero dónde atiende? A este señor le gusta más la rosca y el poder que cualquier otra cosa.

Además, ninguno de los otros quiere ocupar el lugar de Ernesto. Los escolapios odian Buenos Aires, Córdoba es más tranquila, pero Buenos Aires es rebelde, dicen que siempre aparecen quilombos… ¡No sé por qué lo dirán! ¡Si somos tan tranquilos!

Así empieza una etapa donde la bestia tiene la correa más suelta y se muestra con más naturalidad tal cual es. Piense lo siguiente: allá en su primer mandato, un profesor escuchó decir a Ernesto "A los que blasfeman a Dios, hay que barrerlos, son unos hijos de puta, hay que barrerlos" pero lo decía bien en privado.

Olvídese eso lector, estamos en 2019, es el futuro viejo. En una formación, frente a los alumnos, hablando sobre quienes impulsan la educación sexual en los colegios pensando que era lo correcto: "no merecen la condición de hijos de cristo". ¿Qué se hace con alguien que no es un hijo de cristo? Capponetto sabe.

El 2 de abril de 2019, un punto álgido en su carrera como orador. En una formación una cosa lo llevó a la otra. Dijo que **"el liberalismo mediocre que nos gobierna nos miente diciendo que vamos a recuperar las Malvinas con el diálogo. Solo se van a recuperar ocupando territorio. Cuando llegue un político que tenga… lo que hay que tener y ocupe el territorio".** La cita es textual, casi se le escapa decir "que tenga huevos" y se frenó. Esto es una completa apología de la guerra. Está enseñándole a los niños que hay que ir a matar a los ingleses que viven en Malvinas. La guerra justa. En ese mismo discurso habló de la batalla de Caseros "la batalla de Caseros marca el punto de inflexión, cuando Argentina le da la espalda a dios". Luego de alabar a Rosas llegó al aborto y luego a la homosexualidad. Ernesto tiene una capacidad para saltar de un tema al otro sólo alcanzada por los más elevados esquizofrénicos.

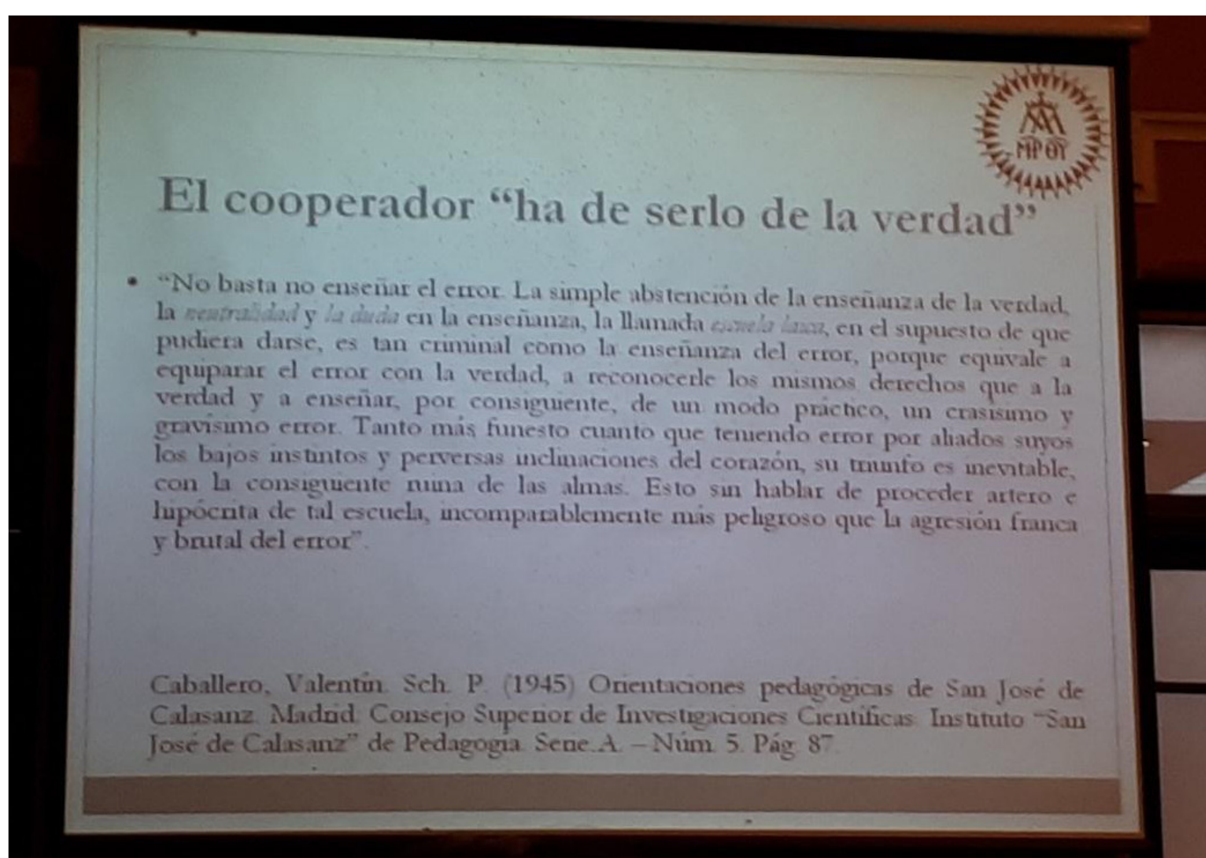
La bestia está suelta. En un espacio de mejora institucional ya directamente declaran que la educación laica es un crimen y arruina las almas de los alumnos[25]. Mire nomás:

> El cooperador "ha de serlo de la verdad"
> "No basta no enseñar el error. La simple abstención de la enseñanza de la verdad, la neutralidad y la duda en la enseñanza, la llamada escuela laica, en el supuesto de que pudiera darse,

[25] Recordar el discurso de Ernesto en la audiencia pública por la educación religiosa en los colegios públicos en Salta.

es tan criminal como la enseñanza del error, porque equivale a equiparar el error con la verdad, a reconocerle los mismos derechos que a la verdad y a enseñar, por consiguiente, de un modo práctico, un crasísimo y gravísimo error. Tanto más funesto cuanto que teniendo error por aliados suyos los bajos instintos y perversas inclinaciones del corazón, su triunfo es inevitable, con la consiguiente ruina de las almas. Esto sin hablar de proceder artero e hipócrita de tal escuela, incomparablemente más peligroso que la agresión franca y brutal del error.”

Caballero, Valentín. Sch. P (1945) Orientaciones pedagógicas de San José de Calasanz. Madrid. Consejo Superior de Investigaciones científicas. Instituto “San José de Calasanz” de Pedagogía. Serie A-Núm. 5. Pág. 87.



Una de las diapositivas de una presentación en un espacio de mejora institucional.

Cuando se habla de ser “cooperador de la verdad”, se hace referencia a “la verdad” de Cristo, es decir, la doctrina del colegio.

Y por si todavía tiene dudas de que la bestia está suelta. En una reunión de profesorado en el 2019, el señor Ernesto cuenta la siguiente anécdota. Unos días antes, él estaba hablando por teléfono con un cura de otra provincia. Ese cura le cuenta que tiene un caso de un chico que se llama Ulises y quiere cambiar de género, y que lo llamen Jesica. Contando el drama, le dice a Ernesto que no sabe qué hacer, y le pregunta qué haría él. Ernesto le respondió: “No. No hay ningún problema. La solución es fácil. Hay que pegarle un tiro”. El auditorio se río frente al remate chistoso. ¿“No matarás”? Te lo debo. Difícil defender una doctrina cuya teoría indica amar al prójimo y cuya práctica consiste en odiarlo.

Este tipo de cosas hace exquisitamente irónico que se castigaban y sancionaban a alumnos cuando se graban o subían fotos a redes sociales con el uniforme del colegio porque “hacen quedar mal al colegio”. ¿Quién hace quedar mal al colegio?

En la misa de semana santa en 2019, durante el Vía Crucis, los alumnos se tenían que agachar en cada estación. Pero hubo unos grupos de 5to y 3ro que en un acto de rebeldía no lo hicieron ¡Grave ofensa para los directivos católicos! Un director de estudio, desequilibrado y extremista fue a retarlos con toda la furia. “¡Si se quieren ir váyanse, nosotros lo hablamos con sus padres!” gritó completamente desquiciado. Después lloran por la matrícula baja y la baja del nivel académico, por tener que aceptar la mediocridad hasta el final para sobrevivir abrazados al subsidio.

El siete de diciembre de 2019, una exalumna del colegio, llamada Victoria Chamorro, publicó en su perfil de Instagram una historia con una encuesta pidiéndole a sus seguidores exalumnos que le cuenten anécdotas tristes, violentas, asquerosas, machistas que les haya tocado vivir en el colegio Calasanz[26]. Algunas de estas respuestas anónimas fueron:

[26] Recordar el discurso de Ernesto en la audiencia pública por la educación religiosa en los colegios públicos en Salta.

-Un cura a alumnas de sexto grado (once años): "Parecen prostitutas así maquilladas".
-El bendito Father Ernest diciéndonos "prostitutas" por ponernos base y rimmel.
-Cura rector hizo llorar a una nena de diez años por tener ARITOS, nada más. La llamo puta.
-A mi viejo no lo dejaron retirar a Marcos del colegio porque iba en BERMUDA.
-Un profesor hizo llorar a una amiga porque dijo que no quería tener hijos. Le dijo egoísta bla bla.
-Me hablaron mal de los padres divorciados.
-Cuando el padre contó que papa Noel no existía a la entrada de la mañana[27].
-Tenía que dar un discurso de San Martín con una amiga y cuando nos faltaba la mitad nos avisaron que lo tenía que leer un varón. Nos negamos pero negociaron que lo termináramos de escribir los tres. Y lo leímos los tres al final.
-Le dijeron a una amiga (mejor promedio de todo el año) que no era abanderada por no ser hombre.
-2do año: viaje a Mar del Plata. Nos dijeron que no usemos mallas que muestren porque iban los curas e iban a tener que estar mirando para otro lado.
-Los directos pidiéndonos a las chicas que a un campamento no llevemos calza porque era normal que los chicos CURAS, Y PROFESORES nos miren.
-Me dijo el cura que no tenía padres por tener aritos en las orejas (doce años)
-Me trataron de putita por estar en todos los recreos con mis amigos hombres.
-Cuando me dijeron que era la vergüenza del Calasanz por haber ido a la fiesta de egresados

[25] Escuché que al día siguiente, un montón de padres fueron a quejarse al colegio, porque sus hijos todavía no lo sabían. Tenga en cuenta lector, que para Ernesto y para la doctrina católica, Papá Noel, el árbol de navidad y los regalos constituyen una costumbre pagana, y por lo tanto, debe ser exterminada.

-“Sos más barata que un billete de dos pesos” Father Ernest
-Una vez estaba mal y hablé con el consultor (o algo así)[28] y me dijo que no llore porque los hombres no cry.
-Que el mejor método anticonceptivo era sostener una moneda entre las piernas.
-Me vino y don Gini[29] no me dejó ir al baño y me dijo que tenía que controlar la menstruación.
-El rector pidiendo que las chicas en la cena de egresado no usen mucho escote por los curas: “son humanos también”.
-Me pidieron que haga una carta de disculpas al cura por la fiesta de disfraces en el boliche.
-Fuimos de campamento y a las mujeres no nos dejaron jugar a la pelota porque era cosa de chicos.
-Una vez Gini dijo que teníamos que tener cuidado cuando hablábamos con un cura porque se podrían excitar y que nosotras podíamos provocarlos a ellos (trece años).
-Estábamos en 2do grado, 2DO GRADO[30] y nos dijeron que no nos hagamos rodetes en DICIEMBRE porque nuestro cuello provocaba y por lo tanto distraía a nuestros compañeros.
-Charla de confirmación: el rector dijo “los varones vengan prolijos como siempre y las mujeres esto no es un desfile ni un cabaret no vengan a provocar”.
-El abanderado hombre para representar la imagen del soldado.
-A un chico lo mandaron a hablar con Gini por tener “tendencias homosexuales”.
-A una amiga y a mí nos mandaron a hablar con Gini por separado porque nos habíamos agarrado la mano.

¡Que bellos recuerdos de la niñez! Pero que no decaiga, el cuarto mandato comienza con una de las más grandes victorias de Ernesto. Un chico, con ciertos dramas personales, entra al seminario para ser cura.

[28] Tutor.
[29] El rector de secundaria ese momento.
[30] Alumnos de 8 años.

¿Porque una de las más grandes victorias? Porque era la primera vez que un exalumno de Buenos Aires entraba al seminario desde hace más de treinta años.

Dijo Jesús: "Por sus frutos los conoceréis. ¿Acaso se recogen uvas de los espinos, o higos de los abrojos? Así, todo buen árbol da buenos frutos, pero el árbol malo da frutos malos. No puede el buen árbol dar malos frutos, ni el árbol malo dar frutos buenos. Todo árbol que no da buen fruto es cortado y echado en el fuego. Así que, por sus frutos los conoceréis".

Veamos una fruta. Juana nació el 16 de febrero de 2001. Egresó del colegio Calasanz en 2018 y comenzó la carrera de letras en la UCA. Es una chica de baja estatura y pelo rubio. En el colegio era una alumna que se destacaba académicamente y era una buena chica.

Todos necesitamos un cable a tierra, un punto de fuga, una salida por la tangente. La tangente de Juana fue la religión. Cuando estaba cursando su quinto año, en 2018, empezó a militar junto al colegio, y se inscribió en su primer curso.

Este curso[31], finalizado en agosto de 2018, fue en el centro de estudios "Cruz del sur". Si quieren investigarlo, pueden hacerlo[32], pero a resumidas, es un grupo de jóvenes de clase alta y extremistas católicos que fundaron este centro de estudios para desarrollarse y participar de la "batalla cultural". Es de un cinismo notable que en la descripción que ellos hacen de ellos mismos, todo lo tergiversen, y no sean sinceros, como si tuviesen vergüenza o supiesen que es incorrecto decirlo, y serlo. Al leer dos o tres cosas de ellos y sus actividades salta la ficha. Luego de este seminario, Juana se fue metiendo cada vez más en este submundo.

Comenzó a tener una presencia muy activa en redes sociales, especialmente en Twitter [33]. Comenzó a compartir frases y publicaciones de sitios como "tradicionalismo católico", frases de Pío X llamando a la violencia contra los modernistas, o directamente publicaciones idolatrando a Marcel Lefebvre (fue un sacerdote tan radical y extremista que

31 http://web.archive.org/web/20190802023038/http://cruzdelsurce.org/revolucion-y-contrarrevolucion-curso-de-formacion/

32 http://cruzdelsurce.org/

33 https://mega.nz/file/E2oRFRDb#KJugXPvb94LsuA6Q2Ehzomnv9QYouK_5LuPRIuG1XjA

fue excomulgado de la iglesia). Entre esos codos ideológicos comenzaba a codearse juanita.

En 2019, entró a la carrera de letras en la UCA y comenzó a desatar toda su locura en las redes. Estamos hablando de estar en contra del concilio vaticano II, de negar la autoridad del mismo Papa, de hacer apología de la violencia y la guerra justa, de estar en contra de la democracia y a favor de una monarquía, de pedir que vuelva a las cruzadas y la inquisición.

Juana comienza a formar parte de Cruz del sur, siendo la encargada de redes sociales. En julio de 2019 organizan la visita a un "preso político": Jorge Toccalino[34]. Es un ex militar que fue el encargado de la zona de Necochea durante la última dictadura militar. Toccalino está condenado por haber tenido intervención concreta en el secuestro de personas, el robo de bienes y la tortura de presos. Participó personalmente como líder de las patotas en los operativos de secuestro, robaba y destrozaba los hogares de sus víctimas, y se encargaba de los traslados de las personas secuestradas y detenidas ilegalmente a los centros clandestinos de detención que funcionaron en las comisarías de Necochea efectuando traslados también a la Seccional cuarta de la ciudad de Mar del Plata.

Y en octubre de 2019 estos chicos proactivos llegaron a meter otra gran visita. Esta vez fueron a visitar al teniente coronel Nani[35]. Otro héroe de la patria.

Juana es una más del legado del Calasanz, una generación de pibes, varoncitos y niñas católicos que vivieron entre algodones y exigen que vuelvan la inquisición y las cruzadas.

Entregadles niños y estos adultos devolverá. Honor, honor, ¡al colegio Calasanz!

Yo no quiero vivir paranoico, no quiero ver chicos con odio y sentir esta depresión. Yo no quiero volverme tan loco.

[34] http://web.archive.org/web/20190720010127/http://cruzdelsurce.org/visita-al-cnel-jorge-toccalino-preso-politico/

[35] http://web.archive.org/web/20220826220520/https://cruzdelsurce.org/visita-al-tte-cnel-nani-preso-politico/

13. Asuntos ilícitos

En el año 2018, por razones políticas, el presidente habilitó el debate de la ley de legalización del aborto en el congreso. Proyecto que se venía postergando para evitar problemas.

Desde años antes, aproximadamente 2012, en el colegio se hacían una serie de actividades durante lo que llamaban “semana de la vida”. Se hacían leer textos, responder cuestionarios, o ver películas como “Qué bello es vivir” de Billy Wilder, o “Bella” de Alejandro Gómez Monteverde. Actividades que interrumpen la semana de clase y robaban tiempo de aula, pero que comparado con lo que pasó después, era moderado.

En esos años, la clase de educación sexual que debía impartirse obligatoriamente se hacía en 4to año, con un enfoque católico, pero sin grandes disparates. Nunca enseñaron métodos anticonceptivos o de protección sexual, desde entonces y hasta el día de hoy. Según ellos, cómo ponerse un preservativo “es información, no educación”.

Ya en 2018 el tema explotó en la sociedad, llegando también al colegio. Me encantaría poder hacer un racconto exacto de todas las actividades disparadas por este tema, pero hubiese sido imposible llevar la cuenta. Actos, conferencias, y actividades por doquier.

En octubre, se preparó a la totalidad de los alumnos de 5to año a repetir como loritos una explicación de unos carteles que habían venido de la UCA. Los pararon a lo largo de 2 o 3 pasillos con estos carteles al lado y les daban la explicación a los demás alumnos de secundaria y algunos de primaria, de los grados más grandes. Durante 2 días estuvieron los chicos de 5to año, parados toda la mañana repitiendo y repitiendo el discurso

que les habían obligado a recordar. Ellos, contentos por perder clases, tareas y pruebas.

A estos chicos no se les dio opción ni se les preguntó si estaban de acuerdo, se los obligó a exponer. Ernesto miraba a los chicos, y se iba contento pensando que ellos verdaderamente creían lo que decían. Es increíble ese grado de ingenuidad, pero así fue.

Utilizaciones como esta, se repitieron a lo largo del año incontables veces. No se debería hacer política con los chicos. Los alumnos van al colegio a aprender, no a ser usados. Por ejemplo, en un colegio de Santiago del Estero (no relacionado con los escolapios) obligaron a todos los alumnos de un colegio en una marcha con los pañuelos con la simbología en contra de esta ley[36].

Volviendo a Buenos Aires, y volviendo al colegio Calasanz, el caso más asqueroso de este tema fue sin lugar a duda la visita de Amparo Medina en 2018.

Amparo Medina es una exguerrillera marxista ecuatoriana, que luego supuestamente trabajó para la ONU militando a favor del aborto, y luego se convirtió al catolicismo, militando hoy en contra.

Un día, en el colegio, se publica el siguiente cartel:

[36] https://www.youtube.com/watch?v=Xc4NadB87Ew



Conferencias y
Encuentros Familiares:

'ABORTO, FEMINISMO Y LIBERTAD'

AMPARO MEDINA

Martes 26

10 hs: Encuentro con *Comunidad de Estudiantes Secundarios*
Colegio Calasanz - Directorio 29 - CABA - ASISTENCIA LIBRE

19 hs. Santa Casa de Ejercicios
Independencia 1190 - CABA
-habrá buffet a beneficio-

Miércoles 27 - 9 hs.

'Ideología de género y opresión global'
Encuentro con Familias de la Diócesis de San Miguel:
Instituto Ntra. Sra. de Lourdes
Paso De Uspallata 1249 - **Grand Bourg**
Asistencia libre y gratuita

Convocan:



Legión Alcázar de Ntra. Sra. del Carmen
Círculo de Formación San Bernardo de Claraval



Medina hizo una gira por Argentina, llena de polémicas, la denunciaron varias veces en el INADI, y le prohibieron el ingreso a una universidad. Uno de los privilegiados lugares que contó con su presencia fue el querido colegio Calasanz. No se sabe si Medina cobró para dar su conferencia.

Creo que la mejor palabra que puede definir la charla es “grotesco”. Ernesto tuvo la pésima idea, por su brutez, de que los chicos que presencien la charla sean desde el cuarto grado (diez años) hasta los de quinto año (dieciocho años). Los alumnos más pequeños aún no habían tenido nunca ninguna charla de educación sexual y de pronto estaban en el gimnasio lleno de gente escuchando a una ecuatoriana decir cosas con toda la brutalidad.

La charla se manejó con un lenguaje absolutamente coloquial y básicamente dijo todo lo que la doctrina social de la iglesia indica pero con una vulgaridad y falta de cuidado total. Les habló a las chicas y como le tienen que decir que no a los avances de los chicos. “Tiene que decirle que no, que no, ni aunque te diga esto ni esto ni aunque te diga solo la puntita”. Les dijo a los chicos que tenían que decirle que no a las chicas que se regalaban. “Ni aunque se froten ni les bailen ni nada. Vuelvan a la casa y se dan una ducha fría”.

Comparó la sexualidad con un celular y les dijo a los chicos, si no le confiaría el celular a otra persona, como le confiarían su sexualidad. Dijo información falsa, llanamente. Dijo que los preservativos no protegen de las enfermedades de transmisión sexual. Hizo mucho hincapié en esto y lo repitió varias veces.

Hizo un juego con los chicos. Pidió a dos voluntarios que tendrían imaginariamente relaciones, luego hizo parar a 10 chicas, que serían metafóricamente parejas del chico. Luego hizo parar a más personas, que tendrían relaciones con esas 10. “Todas esas personas ahora están contagiadas”. Una brutal demostración de cómo se transmiten rápidamente las enfermedades sexuales.

Todo esto paso en el patio techado de primaria. Y mientras Amparo Medina hacia su stand up, Ernesto estaba sentado en una silla (el único con silla porque todos los alumnos estaban sentados en el piso) al costado de donde hablaba la señora. Durante toda la charla, estuvo con una sonrisa, contento por la gran eminencia que había conseguido para el colegio. Incluso sonreía hasta cuando resonaba “ni siquiera la puntita” entre los oídos de esos niños de 10 años.

Al otro día llovieron incontables quejas y notas de los padres reclamando, fue un lío tremendo. Las maestras y directoras de primaria tuvieron

que escuchar todas las quejas y tolerar todos los maltratos. Pero naturalmente, todo fluyó y quedó en nada.

¿Cómo verá Ernesto a las mujeres? Seguramente piensa que son las pecadoras, las que avanzan, las que tientan a los varones, las causantes de pecado. “Este es un colegio de varones, que haya mujeres es una decisión que se tomó que no tiene nada que ver” dijo Ernesto varias veces en reuniones de profesores. Frente a todos los profesores de todos los niveles que trabajaban en el colegio.

Las mujeres no pueden ser las abanderadas, son alumnas de segunda categoría. Si sacan fotos de alumnos del colegio, las mujeres no deben ir adelante, para “no dar la imagen de ser un colegio de mujeres”.

El colegio Calasanz fue solo de varones desde su fundación hasta que en la década de los noventa por ley todos los colegios de CABA comenzaron a ser mixtos. Esto siempre indignó a Ernesto ¿Cuál fue la salida? Algo que ya habían hecho otros colegios y que los mismos escolapios ya habían hecho en otros colegios suyos. Separar a los varones y a las mujeres en diferentes aulas. Así, en 2019 comenzó con la salita de 3 años con este método mal llamado “educación diferenciada”.

Hubo récord absoluto de vacantes libres en salitas de 3 en el Calasanz. Vacantes que siempre fueron demandas con rapidez, ahora sobraban. Y los padres elegían otros colegios de los alrededores.

Para preparar el terreno en 2018, se les pagó a especialistas para convencer y adoctrinar a la tropa propia. Se les impartió una conferencia de cuatro horas a todos los empleados sobre educación diferenciada por parte de la fundación ALCED Argentina (asociación latinoamericana de educación diferenciada).

Como si fuese poco clara esta cosmovisión, tenemos otro episodio para dar mayor luz. Un material de lectura utilizado en las Escuelas Pías de Córdoba encendió la polémica en torno al tratamiento de la violencia machista en las aulas. La institución admitió la utilización del texto, pero aclaró que es un material de trabajo y no un documento institucional.

Se trata de un texto titulado “Las características de un verdadero hombre”, que fue repartido entre alumnos de las Escuelas Pías y donde se justifica el comportamiento violento de los varones, tal vez debido a “una vida física demasiado intensa” o a la “exaltación repen-

tina en la cual toda esa energía que contiene el cuerpo masculino debe tener un escape[37]".

En el mismo apunte, se plantea el carácter providencial del hombre, su función como jefe de hogar en lo económico y espiritual, y la necesidad de sumisión de la mujer al marido. Y va más allá: realza el valor de la inteligencia masculina y la pone por encima de la femenina. A la mujer, dice el texto, "le cuesta trabajo entender el razonamiento frío, gradual y riguroso del hombre".

Desde la escuela aclararon que esos apuntes no son "un documento institucional", sino que se trata de "un material de trabajo escolar que requiere una revisión para evitar equívocos".

La polémica, que tuvo repercusión nacional, llevó a que el Ministerio de Educación de la provincia tomara cartas en el asunto, indicando que hará una "advertencia" a la institución, a la vez que ofrecerá "una instancia de capacitación del equipo docente".

A continuación, el texto completo que desató la polémica:

Características de un verdadero hombre

El mundo del hombre

Hablaremos en este punto en una forma muy general, pues en el terreno psicológico nada está claramente definido, como está en lo físico. Aquí entran los matices, pues no queremos etiquetar a todos los hombres con todas las características que aquí expondremos. Solamente podríamos decir que hay unas constantes psicológicas que estructuran el alma masculina.

1. Cabeza de hogar

Vamos a analizar al hombre en primer lugar con respecto al papel

[37] http://web.archive.org/web/20190726070020/https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/en-2018-un-texto-escolar-justifica-violencia-machista
http://web.archive.org/web/20190726070014/https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/educacion-ofrece-capacitar-docentes-de-pias
http://web.archive.org/web/20190726070026/https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/escuelas-pias-admite-que-texto-cuestionado-se-trabajo-en-clases

providencial que le corresponde en el hogar, tratando de comprender principalmente la manera de cómo Dios le ha creado. Dentro del hogar la función esencial del hombre es ser el jefe.

San Pablo ha escrito palabras que no dejan lugar a dudas con respecto a esta función: "Sed sumisos los unos a los otros en el temor de Cristo, las mujeres a sus maridos, como al Señor, porque el marido es cabeza de la mujer, como Cristo es Cabeza de la Iglesia. Así como la Iglesia está sumisa a Cristo, así también las mujeres deben estarlo a sus maridos en todo". (Ef. 5, 21-12).

En primer lugar, ese someterse de las mujeres es por amor. Y en segundo lugar, esta sumisión también conlleva en sí grandes obligaciones por el esposo, puesto que San Pablo continúa diciendo: "Maridos, amad a vuestras mujeres como Cristo amó a la Iglesia y se entregó así mismo por ella".

Aquí es donde nos damos cuenta de que el hombre es el jefe del hogar, es el responsable del mismo, no sólo económicamente, sino que se extiende también hasta el terreno espiritual. Dios le dio al hombre esa estructura interior para responder a las necesidades que imponían al esposo las cargas que estaba llamado a llevar. Es decir, ser esposo y padre: él debe ser la providencia de los suyos. Tiene, ante todo, que velar por su bienestar y asegurarles su subsistencia. Al hombre le surge naturalmente su rol líder no para someter autoritariamente sino por su vocación de servicio y de estar y bregar por el bienestar de los suyos.

2. La fuerza

Esto salta a la vista, para todos es sabido que el hombre posee una fuerza física y muscular claramente superior a la de la mujer. Gracias a ella, la esposa cuántas veces no se siente protegida ante la amenaza de algún peligro o una situación difícil.

De igual modo, al ser menos vulnerable que ella provoca algunas veces que su humor sea más estable, y no tiene esos cambios súbitos que a una mujer le hacen pasar tan repentinamente de la alegría a la tristeza, de la calma a impaciencia, etc. Aun cuando el hombre aparenta calma, esto no es igual a indiferencia.

En ocasiones adopta inconscientemente un comportamiento violento debido tal vez a una vida física demasiado intensa o puede ser producto de una exaltación repentina, en la cual toda esa energía que contiene el cuerpo masculino debe tener un escape. Esto explica también, en una parte, la necesidad de acción que sienten ciertos hombres, cuando multiplican las obligaciones exteriores. En la mayoría de los casos, no lo hacen como una mera necesidad de evasión.

Lo importante es tener presente que su fuerza le ha sido dada para amparar la debilidad de la mujer. No para aplastarla.

3. El mundo interior masculino

Podríamos empezar hablando de la misma inteligencia, pues es tan profundamente distinta en el uno y en la otra, que no debe causar asombro que choquen de vez en cuando.

A la mujer, por lo general intuitiva, directa y cordial, le cuesta trabajo entender el razonamiento frío, gradual y riguroso del hombre. El hombre deduce, encadena, argumenta, mientras que la mujer ha podido darle muchas vueltas al asunto en cuestión quedándose con los detalles, lo secundarios en detrimento de los más importante y esencial.

Él elimina un montón de detalles para llegar al nudo de una cuestión o problema, se fija simplemente en lo esencial y se preocupa más de la síntesis que del análisis. Se sitúa en el centro del problema y allí elabora, con arreglo a una lógica rigurosa, los juicios oportunos, por lo cual su tarea requiere de más laboriosidad; al contrario de la mujer, cuya rápida intuición, aunada a su sensibilidad, le permite quemar etapas.

4. La sensibilidad masculina

Mientras que la mujer se adapta al ritmo de su corazón, el hombre más bien podría decirse que sigue el ritmo de su razón. Y aunque él también siente pena y alegría, no se deja fácilmente arrastrar por ellas.

Inclusive, aunque esa pena o esa alegría sea realmente profunda, en la mayoría de los casos se muestra incapaz de manifestarlo exteriormente y acaba por reabsorber sus sentimientos en él. A esto se debe el por qué el hombre no repita mañana, tarde y noche el esperado "te amo". Sin embargo, gracias a la calma y mesura que posee la sensibilidad masculina, el hogar encuentra con frecuencia el equilibrio y conserva la paz.

A su vez, la mujer a través de su sensibilidad puede transformar el universo de su esposo. En muchas ocasiones él espera de ella que le haga compartir ese don que no posee e introducirlo en el universo sentimental sin suprimir su propio universo, sino aportándole una dimensión suplementaria que el hombre difícilmente podía imaginar.

5. La imaginación en el hombre

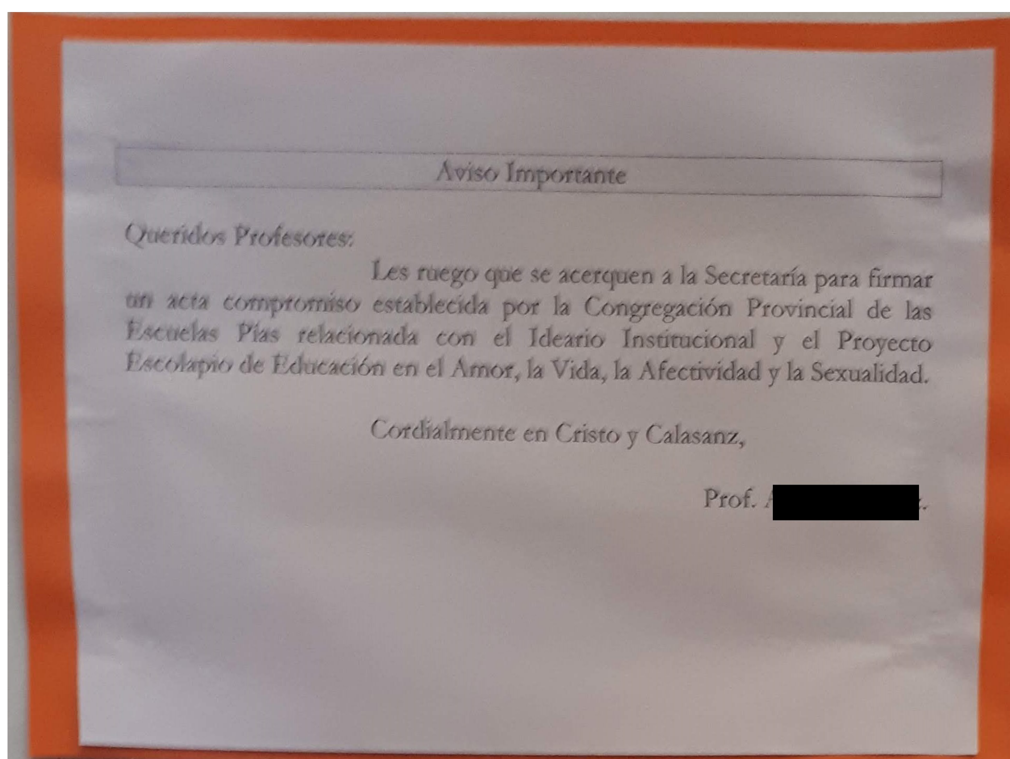
Podríamos decir que de las potencias del hombre, la imaginación es la más perezosa, con lo cual entenderíamos también el por qué se ve imposibilitado muchas veces cuando quiere externar sus sentimientos.

Por ejemplo, para él expresar su amor, no dispone de otra palabra que no sea "amar". Esto, aunque parezca malo, es una gran ventaja, pues al dominar su imaginación el hombre se mantiene generalmente realista y ve las cosas como son, sin excesos. El jefe de familia tiene que ser prudente. Y para ser prudente necesita ser realista; y solo será realista si su imaginación interviene con medida en los juicios que él emite.

Es algo entendible que tengan esta visión. Si ni ellos mismos pueden controlarse del todo. En 2014, un hermano de la orden proveniente de India, el hermano "Justin" fue descubierto acosando a una alumna a través de redes sociales. Se descubrió que chateaba con una de ellas y que le pidió que le envíe fotos suyas. Por suerte, los padres de la chica se enteraron y fueron al colegio a demandar justicia. A partir de ese día nadie más vio a Justin, fue enviado de vuelta a India.

En ese mismo 2018 ilustre, hubo otros episodios. Primero, que a los maestros y profesores se les hizo firmar una declaración donde asumen

que estaban a favor del ideario del colegio y todo lo que eso conlleva. No hubo nadie que no haya firmado, era sabido que no firmar significaba el despido propio. Recuerden al padre Ernesto diciendo “He echado a gente por menos que eso”.



Aviso Importante

Queridos Profesores:

Les ruego que se acerquen a la Secretaría para firmar un acta compromiso establecida por la Congregación Provincial de las Escuelas Pías relacionada con el Ideario Institucional y el Proyecto Escolapio de Educación en el Amor, la Vida, la Afectividad y la Sexualidad.

Cordialmente en Cristo y Calasanz,

Prof. [redacted]

Cartel comunicando la obligación de firmar el acuerdo con el ideario del colegio.

El segundo, y que llevó al colegio de vuelta a las primeras planas, fue que de la misma forma, obligaron a los padres que querían anotar a sus hijos al colegio al año siguiente, es decir, para renovar la matrícula, a firmar lo mismo, que estaban de acuerdo con el ideario del colegio.

[38] http://web.archive.org/web/20190726063517/https://www.clarin.com/sociedad/polemica-colegio-catolico-pide-padres-firmar-documento-favor-vida-matricular-hijos_0_gdot1DD6A.html
https://web.archive.org/web/20190726063213/https://www.minutouno.com/notas/5001140-una-escuela-catolica-otorga-la-matricula-solo-los-padres-que-firmen-un-documento-contra-la-esi
https://web.archive.org/web/20220727090041/https://twitter.com/todonoticias/status/1065937071523676161?s=19

educativa.

Se deja expresamente aclarado que la matriculación siendo de carácter anual no genera el derecho del alumno a culminar cada ciclo lectivo en la Institución.

Asimismo la solicitud de matrícula para un nuevo período anual estará condicionada a la estricta observancia del alumno y de su familia a las normas escolares y al pago de las cuotas mensuales en tiempo y forma, razón por la cual se deja claramente establecido que, sin perjuicio del ejercicio del derecho de admisión, el incumplimiento de una cualesquiera o ambas exigencias facultará a la Institución a no conceder la matriculación.

Autorizamos al Colegio a tomarle fotografías, filmarlo y a hacer uso de imágenes del alumno/a en actividades, competiciones, etc. que fueran organizadas por la institución o a las que acuda como parte de las actividades escolares. Las mismas podrán … web y/o cualquier medio de redes sociales conocidas … tecnología 2.0, para periódicos, … istas, pub… folletos publicitarios tanto del ámbito de la Ciudad de Buenos Aires, Provincia de Buenos … y/o a nivel nacional.

Acepto y comparto la posición de defensa del derecho a la vida desde la concepción y garantizo la formación sexual integral desde el planteo antropológico católico acorde al Ideario y el Proyecto Escolapio de Educación en el Amor, la Vida, la Afectividad y la Sexualidad. Las asignaturas de opción institucional aunque no sean oficiales las aceptamos como obligatorias bajo idénticas condiciones.

Adhiero al presente reglamento para mi hijo/a en el ciclo lectivo 2019.

Nombre … Apellido del … mno:..............................

Tipo y N… documento :..............................

Firma del padre o tutor:..............................

Aclaración:..............................

Tipo y Nº de documento :..............................

Firma de la madre:..............................

Aclaración:..............................

Tipo y Nº de documento :..............................

4 / 4

www.colegiocalasanz.edu.ar
info@colegiocalasanz.edu.ar

Senillosa 854 - C1424BOH
Tel/Fax: 4922-0502/0992/3304

Documento comunicando la obligación de firmar el acuerdo con el ideario del colegio para poder matricular a un alumno en el colegio.





Esto llegó a la televisión. Estas imágenes son del 22 de noviembre, del canal "Todo noticias":

Cuando los alumnos subían un video haciendo una monería como tirar un papel u otra cosa a alguna red social, las autoridades del colegio los retaban diciendo que representaban al colegio y lo hacían quedar mal. Sin embargo, ellos mismos se hicieron más mala prensa que nadie.

El día después de que en el congreso se rechace la ley de legalización del aborto, Ernesto usó el Facebook del colegio para publicar esta carta. Note el vocabulario belicista y tenga en mente cómo cree que hay que tratar al enemigo. Transcribo la carta, con sus errores incluidos.

Buenos Aires, 9 de agosto de 2018

Estimada familia, educadores, amigos del colegio Calasanz:

El día de ayer y esta madrugada pusieron fin a una etapa maratónica de vigilia y lucha contra el aborto. Demos gracias a Dios porque hemos peleado “el buen combate de la fe” (1 Tim. 6,12) y por los frutos que hemos recogidos entre nosotros durante estos meses. Cosechamos estudio, atención al problema, una visión más clara de la confusión en la que estamos inmersos, una vida católica más vigorosa y… podemos continuar la enumeración de los frutos.

Se destaca lo que ha sido hecho en el aula para argumentar y ser asertivos en la descripción del enemigo.

Todo esto es correcto pero, a fuer de ser sinceros y honrados, lo que hemos logrado esta madrugada es una simple tregua. Basta escuchar la argumentación de unos y otros. Me doy cuenta de “sí a favor” y dudo de sí en contra del aborto, pues el adversario sigue vivito y coleando[39].

En la lucha por los derechos individuales que se ha instalado en nuestra sociedad y que ha sido la dinámica de estos días previos, parafraseando a uno de nuestros senadores poco honorables, ha habido grandes ausencias que lamentamos.

La gran ausente es la familia. lo que con dolor podemos comprobar en la simple escucha de los dicho en el recinto. Podemos hacer y decir muchas cosas, pero si no trabajamos por la familia papá, mamá e hijos no acertamos en nada. Todas nuestras fatigas tienen que encaminarse en esta dirección. La gran pelea de nuestra vigilia desde hoy debe orientarse por esta senda: cuidar la familia.

En la lista de los ausentes damos con que la fe ha sido otra de las más notorias pérdidas de nosotros los católicos. No ha habido una confesión ardorosa de Jesucristo nuestro Señor y Señor de nuestra vida. Se habla de drama y tragedia, pero no se enseña claramente que el aborto es un pecado abominable, como la anticoncepción y la destrucción de la familia. Si no hay fe no se pueden vislumbrar estos pecados. Hoy es un día muy oportuno para profesar nuestra fe y no olvidar a Quien pertenecemos.

[39] ¿El adversario debería estar muerto?

También estuvieron ausentes, mayoritariamente, los que debían dirigir esta pelea. Alguien me dijo en estos días, penetrado por la orfandad que se respira en el ambiente, que es una lucha de sargentos sin generales. Muy buena imagen de lo ocurrido en el campo de batalla. Imploremos a Dios que se tome conciencia de esta realidad por parte de aquellos a quienes les compete guiarnos por misión apostólica, y no simplemente acompañarnos.

¿Y nosotros hoy? Pienso yo que es muy sencillo, debemos ser fieles a la misión calasancia: estar en el aula, en el dolor de la familia, en la dirección de las cosas bellas que están andando y que apuntan a la encarnación de la Verdad en el currículum, para así salir de esta insoportable mediocridad ambiental, obra de la devastación ideológica que preparó este vacío de Dios, del ser persona humana e hijos del Creador.

La gran santa que celebramos hoy, Teresa Benedicta de la Cruz nos proteja y nos dé el vigor de la vigilancia del discípulo que espera la venida de su Señor desprendido de los placeres y del abuso en el uso de los bienes de este mundo según la doctrina del Señor en el Evangelio de San Lucas.

A disposición de ustedes para seguir a Jesucristo. AMPI

Ernesto de NSP José de Calasanz

Una marea de exalumnos apareció en la sección de comentarios para hacer las críticas y comentarios más fuertes posibles. Fue tanto, que los cobardes tuvieron que bloquear los comentarios, y así nadie más pudo comentar.

Este fue el capítulo sobre los crímenes, no sobre la ley del hombre, sino sobre la ley de Dios. Asuntos como el aborto, las verdaderas características de los hombres, el pecado de pensar distinto y el horror de la sexualidad. Asuntos atroces que deben ser reprimidos, asuntos ilícitos.

14. Francotirador de palomas

Se nos acerca el final lector. Me pongo emotivo, vivimos tantos momentos lindos juntos. Recordando nostálgicamente, me vino a la memoria el jubileo del 2016. El Jubileo de la misericordia, también llamado coloquialmente Año de la Misericordia, fue un jubileo que se celebró durante el Año Santo Extraordinario que comenzó el 8 de diciembre de 2015 y concluyó el 20 de noviembre de 2016, para celebrar el quincuagésimo aniversario de la clausura del Concilio Vaticano II, profundizar en su implantación y situar en un lugar central la Divina Misericordia, con el fortalecimiento de la confesión. Este jubileo también tuvo presencia en el colegio. Se mencionó en misas, discursos y se organizaron numerosas actividades con los alumnos.

Todos los alumnos tuvieron que cantar todo el año el himno Misericordes sicut Pater. "Misericordioso como el padre" para los brutos que no saben latín. Cantemos juntos lector, yo le hago los coros:

Misericordes sicut Pater

1. Demos gracias al Padre, porque es bueno,
(porque es eterna su misericordia)
ha creado al mundo con sabiduría,
conduce a su pueblo en la historia,
perdona y acoge a sus hijos.

2. Demos gracias al Hijo, luz del mundo,
que nos ha amado con un corazón de carne,

lo que de Él recibimos, a Él se lo ofrecemos,
que nuestro corazón se abra a quienes tienen hambre y sed;

3. Pidamos al Espíritu sus siete Dones sagrados,
Fuente de todo bien, dulce consuelo,
confortados por Él, ofrezcamos consuelo,
el amor espera y todo lo soporta,

4. Pidamos la paz al Dios de toda paz,
la tierra espera el evangelio del Reino,
gracia y alegría a quien ama y perdona,
habrá un cielo nuevo y una tierra nueva,

Excelente lector. ¡Qué bella voz! Me emocioné, no lo debe ver pero estoy lagrimeando. A todo esto ¿qué significaba misericordia? Me olvidé. Esperé que agarro el diccionario de la Real Academia Española (nosotros somos hispanistas lector, no se olvide).

misericordia. (Del lat. misericordĭa).
1. f. Virtud que inclina el ánimo a compadecerse de los trabajos y miserias ajenos.
2. f. Pieza en los asientos de los coros de las iglesias para descansar disimuladamente, medio sentado sobre ella, cuando se debe estar en pie.
3. f. Puñal con que solían ir armados los caballeros de la Edad Media para dar el golpe de gracia al enemigo.
4. f. Rel. Atributo de Dios, en cuya virtud perdona los pecados y miserias de sus criaturas.
5. f. p. us. Porción pequeña de alguna cosa, como la que suele darse de caridad o limosna.

Analicemos la misericordia de nuestro gran Padre, Ernesto. Porque esa anécdota que me contaron ayer de que un día se encontró a niños andando en bicicleta por la vereda del colegio y los echó a los gritos escoba en mano me parece que no hace justicia a la verdad.

Una de las actividades de pastoral, del grupo misionero, es la noche de caridad. Se hacía desde hace muchos años antes que llegara Ernesto al

colegio. Su organización fue pasando de mano en mano entre diferentes sacerdotes. Pero en 2018 le tocó organizar el grupo misionero a Ernesto, y le tocó a él encabezar algunas noches de caridad. Los concurrentes y voluntarios lo recuerdan. Era notablemente pésimo en la noche de caridad. No se acercaba mucho a la gente que vivía en la calle, no entraba en un diálogo con ellos, no les hacía preguntas. Quizás alguno intentaba hablarle y él respondía con largos monólogos teológicos y rezos. Los testigos marcaron lo distante y frío que era.

Bueno. Quizás esa anécdota no lo hace quedar muy misericordioso. A ver, probemos con otra. Una vez, uno de los directores de estudio tuvo que resolver una cierta situación del trabajo, y frente a la duda de como obrar, lo habló con su superior, el rector, y juntos decidieron como avanzar. Pero, Ernesto se enteró y no le gusto, porque para él habría que haber hecho otra cosa. Entonces buscó a ese director de estudio y lo retó severamente en uno de sus ataques de ira. El director de estudio se defendió explicando que era una tarea que era delegable, que él debía delegar en ellos su resolución. Ernesto respondió con su tonito de dictador: "¿Quién es usted para decirme que es lo que yo tengo que hacer? No, no. Arreglá conmigo ¿Quién paga acá los sueldos? Yo[40]".

¡Pucha! ¡Me equivoqué! Quise buscar una anécdota de misericordia y encontré una miserable. Creo que tengo alguna anécdota misericordiosa por acá. A ver esta. En una ocasión, falleció un padre de una familia cuyos hijos iban al colegio. Ernesto fue al velorio con dos hermanos de la orden. Les dijo, antes de ir, que en situaciones como esas, hay que acompañar a las personas en duelo con la presencia, pero en silencio. Los concurrentes al velorio recuerdan con extrañez, a los tres, sentados en un sillón durante horas y horas. Ernesto, sentado en el medio entre los dos hermanos. Sentados, sin hablar, durante horas.

Ufff. Emm. Probemos con otra. En otra ocasión, ciertos profesores estaban junto a él hablando cuando surgió el tema de una cadena de oración, para pedir por alguien enfermo. Ernesto, quien obviamente no calla sus opiniones aunque no se la hayan pedido, dijo que él detestaba las cadenas de oración, porque son "presionar a Dios". Lo cual es congruente con este

[40] 80% los paga el pueblo argentino a través de los impuestos que subsidian al colegio.

caso, mucho peor. allá por su segundo mandato, en la esquina del colegio, un auto chocó a una profesora, Ema Pecci, dejándola tirada en piso (sobrevivió sin secuelas, tranquilo lector). Luego, la profesora yacía en el medio de la avenida, se acercó gente para ayudar, pidieron una ambulancia. Ernesto ya se había sumado a la muchedumbre. En eso, una mujer, conocida del colegio, comenzó a rezar, pidiendo por la profesora. Ernesto la detuvo, le dijo que no debía, "no debía interponerse con la voluntad de Dios".

¡Acá! ¡Lo encontré! Tengo información que lo muestra humano y misericordioso. Ernesto es un apasionado de las plantas y la jardinería. Hacía compostaje casero con restos de residuos. Incluso llegó a usar caca de paloma para hacer abono. Ahora, no sé qué paso, pero su relación de simbiosis con las múltiples palomas que pululaban por el colegio cambió. Parece que la caca de paloma dañaba la pintura, y a él no le bastó con los pinches que se instalan para que no aniden. Prepárese lector.

Ernesto se compró un rifle de aire comprimido y empezó a cazar a las palomas. A dispararles y matarlas. Imagínese lector, Ernesto, cual camper, cual sniper, acovachado en una de las galerías del primer piso cazando palomas. Una mañana de colegio los chicos llegaron al colegio y todavía había un cadáver fresco de una paloma en el patio. Los chicos estaban ahí con la paloma muerta al lado, y Ernesto sonriendo rebosante. Luego andaba contando por ahí que quería comprarse una mira telescópica.

Pero que todo esto no lo confunda lector, no crea que Ernesto es el estereotipo de macho bravío fuerte, duro y masculino. ¡Deconstrúyase lector, por favor! Es un verdadero varón moderno que se hace la manicura en el centro de podología Scholl, en Rosario e Hidalgo.

Pero ojo, Ernesto vigila y controla a sus empleados con no mayor empeño que a las palomas. Si un día había una misa, y uno llegaba tarde o no iba, se enojaba fieramente con ellos, lo retaba a grito pelado. Los maestros, temerosos del castigo divino, corrían con pavor si llegaban al colegio y se enteraban de que había una misa sorpresa en ese momento, que no había sido anunciada con anterioridad.

Es verdad, Jesús en la cruz dijo: "Perdónalos padre, no saben lo que hacen". Pero tampoco es que Ernesto esté tan lejos che. Es verdad, que es difícil creerlo siendo que lo han escuchado en sala de profesores diciendo: "Hay que matarlos a esos hijos de puta", pero sea un poco flexible

lector. Bueno… No le voy a negar, si Ernesto es el embajador del cielo, yo también querría saber dónde está la autopista al infierno.

El tiempo pasa, y así llegamos al terrible 2020, el año en el que comenzó la pandemia. No reaccionaron diferente del común de los colegios, quizás les costó un poco más porque desprecian la tecnología. No quisieron adaptarse a la virtualidad hasta que los padres dejaron de pagar la cuota. Y como usted sabe un pelo de cuota vale más que una yunta de valores, así que en una semana todo el colegio ya estaba dando clases virtuales.

¿Qué otras cosas pasaron en esta terrible época de la humanidad, donde todos sufrimos, todos tuvimos pérdidas y todos la pasamos mal? No mucho. Cómo usted lector ya está curtido y curado de espanto, hagamos un pequeño resumen rápido.

Comenzó salita de 3 con la "educación diferenciada". Es decir aulas solo de hombre y aulas solo de mujeres. Cada año que pase, iría escalando esta modalidad, hasta alcanzar a todo el colegio.

Como hubo un robo en la capilla de la quinta San Agustín (capaz algún muerto de hambre se metió a robar los ornamentos de oro) a Ernesto se le ocurrió la brillante idea de comprar un arma para ahuyentar a los delincuentes. Hizo todo el tramiterío como buen cristiano y cumplió su cometido. El hombre que bromea con que a los transexuales hay que pegarles un tiro y se entretiene matando palomas con balines, ahora está armado con pólvora y plomo[41].

Crearon la materia de latín para alumnos de cuarto grado de primaria. Porque los pibes pueden no saber sumar ni poner tildes, pero eso es más importante, obvio, es perenne. Por ir hacia lo que perciben como "educación clásica" no habrá nenitos de diez años que se interpongan.

Cuando se volvió a la presencialidad, a finales de 2020, en el acto de inicio de salita de 3 de mujeres, Ernesto terminó hablando del aborto. "Que no salgan aborteras" llegó a decir frente a las criaturas de tres años. Las nenitas de menos de un metro de altura no entendieron nada naturalmente. Los padres se enojaron. Dos meses después se aprobó la ley del aborto en el congreso.

[41] A los vecinos de caballito les recomiendo prudencia al caminar por las veredas del colegio. No caminen pegando saltitos como palomas, no imiten ruidos de aves y no vistan ropa con flecos o plumas.

¡Otro batacazo! ¡Terrible! ¡Se fue el Padre Víctor! Pegó un portazo que hizo retumbar hasta al polvo de las molduras más altas del colegio y dijo adiós a la orden de los escolapios. Temas personales, diferencias o dudas vocacionales quizás. Gravísimo. Se le fue la mano derecha del señor Ernest y lo que quedaba de humanidad del colegio. Se fue también el rector del profesorado y varias maestras de primaria que habían egresado del profesorado del colegio. Mucha gente ahora que lo pienso. Qué raro ¿Habrá algún motivo en común?

Es el año del jubileo. "Feliz audacia y tesonera paciencia". Días de estrés, el padre anda como loco. Grita seguido a empleados frente a cualquier gasto que la empresa debe afrontar: "siempre termina pagando la tonta" (haciendo referencia a la orden, e ignorando el tema de los subsidios). Pero no piense que Ernesto es un avaro, ¡no tiene problema en hacer inversiones! Contrató una empresa de marketing para el colegio. Había que darle un refresh a la imagen del colegio ¿verdad?

¡Llegamos a 2021! La fundación FAERA elige al virgen cordobés como presidente. Los que egresaron de quinto año hicieron quilombo cuando egresaron, insultaron a los directivos en sus cantos y "molestaron" a la gente por la calle. Les cancelaron la entrega de diplomas dos días antes. Los padres se enojaron. Cuando las madres fueron a buscar los diplomitas al colegio, les pusieron custodia desde que entraron hasta que salieron. Terroristas las madres.

¡Y ahora ya llegamos a 2022! Terminó la pandemia y el colegio se consolidó como páramo. Solo dos tipos de personas permanecen en el colegio: infelices o incapaces.

La industria editorial del colegio sigue creciendo, sacan un nuevo libro: "Humanidades". Pero este es para usar en el aula con los alumnos. Este libro es un cambalache de temas de pésima calidad inspirado por el trivium.

Impulsada por Conci, la bajada de línea pedagógica rompe todos los récords posibles de lo insólito. Primero se les dice a los profesores que van a tener que mezclar sus clases con temas de otras materias, "porque el aprendizaje es uno solo, integral". Y luego directamente les dicen que lo único importante es el libro "Humanidades", ya que ahí está todo, lo más importante, y se les ordena que deben basarse en él para dar sus clases, independientemente de cuál sea la materia. Es decir, partir del librito

ese y orientarlo a la temática de la materia de cada uno, lo cual incumple con el currículo oficial con el que se debe cumplir según las regulaciones estatales. Pero ¿qué sabrán ellos? ¿no?

Los muchachos de marketing empezaron con el pie derecho y en su primera reunión con todos los profesores y maestros, les explican ¡que están perdiendo alumnos porque ellos no están sabiendo comunicar bien los valores del colegio! Aprovecharon también para darles indicaciones sobre cómo tenían que responder si los padres de los alumnos les preguntaban por ciertos temas ¿Qué temas? Lo principal. Aborto, educación diferenciada y ESI.

El estudio de marketing luego relanzo los perfiles en redes sociales del colegio y también rediseñó la página web del colegio, pero esta vez, más políticamente correcta, ¡y ahora escondiéndolo a Ernesto[42]!

Para ellos, es más importante enseñar la piedad aunque se descuiden complemente las letras, especialmente ahora que en "la casa" no reciben esa educación en la piedad. ¡Perdida sociedad la nuestra! Frente a esta realidad, se me ocurre la propuesta de que se cambie el lema del colegio de "Piedad y Letras" a "Ni Piedad, ni Letras. Incluso, me tomo el atrevimiento de mostrarles cómo quedaría:

[42] https://web.archive.org/web/20220712101504/https://colegiocalasanz.edu.ar/



A todo esto ¿saben que hay un error en el cartel? "Nivel incial". Entiendo que se equivoquen los de la gráfica. ¿Pero dejarlo así desde 2016? ¿No es *too much*?



O si no, ya que están con todos los temas de marketing, les acerco una propuesta de nuevo logo, bien "pop art" pero sin dejar atrás los idearios del colegio y su estilo:



¡Encima para colmo cada vez se anotan más mujeres y menos hombres! ¡La puta madre! Imagínense al Padre suplicando por los pasillos golpeando las paredes, en los claustros, en la ducha. Ernesto quiere varones. ¡Quiere varones para el colegio! ¡Quiere testosterona! ¡Hombría! ¡Fuerza! ¡Quiere penes! ¡Ernesto quiere penes desesperadamente!

Llegamos al final del relato lector. Qué recorrido emocionante, compartimos tanto tiempo. Ya le había agarrado cariño, creció tan rápido. Pero bueno todo concluye al fin, vayamos al último capítulo. Tenemos que hacer como dijo Pancho. ¿La consigna era hacer lío? ¿No?

15. Admonición

Padre mío Calasanz,
mi maestro, luz y guía.
Mírame desde la Gloria,
y bendíceme en este día.
Alcánzame del Eterno,
inteligencia y piedad,
y un entero rendimiento,
a Su Santa Voluntad.

2022. En noviembre de este año, se dará el capítulo de los escolapios en Argentina, y se decidirá qué sacerdote ocupará cada cargo. ¿Los escolapios designarán a Ernesto como padre rector del colegio Calasanz otro mandato? ¿Lo será en otro colegio? ¿Será padre provincial? El barrio, la ciudad, el país y la sociedad los mira.

Interesante juego de dobles, el de esta vida, donde no hay villanos y todos somos los héroes de nuestra historia. Ernesto tiene un fin "justo" en su mente, la salvación eterna de sus alumnos. Justifica sus medios por su fin. Vive justificado por la fe.

¿El fin justifica los medios? ¿Justifica acusar a niñas de ser prostitutas? ¿Justifica despedir a mujeres por ser madres solteras? ¿Justifica desarmar toda la educación de un colegio y destruir su nivel académico? ¿Justifica malversar fondos públicos? ¿Justifica maltratar empleados? ¿Justifica ejercer violencia psicológica? ¿Justifica utilizar a los alumnos?

Predica una religión que se basa en el amor, pero su alma ha sido corrompida por el odio, por el resentimiento, por la emocionalidad, por la pasión, por el ego, por la inestabilidad, por el demonio, por vivir sin Dios.

Los chicos crecen mirándonos. El odio que se siembra en los niños les llega a todos. Se reproduce y se enseña esa emocionalidad y ese odio a los alumnos. A quienes persuade, los fanatiza, y a quienes disgusta, los encoleriza. Dando finalmente un legado de polarización, en vez de una sociedad

que pueda convivir en paz y con respeto por el otro, por el que es diferente.

Crea emoción y sentido. Crea a los héroes y a los monstruos. Crea a su tropa, y a los enemigos que lo justifican. “Por sus frutos los conoceréis”. ¿Cuál es el legado del colegio? Alumnos completamente quemados por el odio al “otro”.

La oveja que se pierde del rebaño no es el lobo, pero Ernesto necesita al lobo para su propia narrativa, y así creerse el soldado, el caballero, el cruzado, el salvador. Y para crear al lobo se diseña este agujero negro orwelliano en el que se ha convertido el colegio Calasanz. El diablo ha metido su cola, y su mejor astucia fue hacer creer que él no está allí, haciendo ver el mal como el bien.

Se debe cortar con la corriente de odio longeva e histórica que mantienen los escolapios argentinos y de la que no pueden escapar por la fuerza gravitacional de la tradición, que con fervorosa lealtad venera hasta los peores errores.

Si bien es de gestión privada, el Calasanz es un colegio público. Lo que se hace con los niños aquí dentro nos compete a toda la sociedad. No podemos quedarnos de brazos cruzados ya que somos responsables y es un tema de interés público.

Si el colegio Calasanz busca el orden, y busca ser un faro en un sistema deficiente, se debe superar esta irracionalidad, cambiar y mejorar, ser intolerante al abuso de poder. Caso contrario la sociedad asociará el orden al maltrato y al autoritarismo, ahuyentándola para siempre, destinándola a la mediocridad. La cantidad de nuevos inscritos continuará disminuyendo, y para mantener el número de alumnos y los subsidios estatales, seguirá bajando la calidad educativa del colegio. Así se destruye el nivel académico de lo que otrora fue un faro del conocimiento.

La hybris ha sido la perdición de Ernesto. Aislado por el autoritarismo deambula como una especie de ciudadano Kane, de patético Creonte, de minotauro aburguesado.

Dijo Jesús: “Cualquiera, pues, que me oye estas palabras, y las hace, le compararé a un hombre prudente, que edificó su casa sobre la roca. Descendió lluvia, y vinieron ríos, y soplaron vientos, y golpearon contra aquella casa; y no cayó, porque estaba fundada sobre la roca. Pero cualquiera que me oye estas palabras y no las hace, le compararé a un hombre

insensato, que edificó su casa sobre la arena; y descendió lluvia, y vinieron ríos, y soplaron vientos, y dieron con ímpetu contra aquella casa; y cayó, y fue grande su ruina.”

El padre rector de un colegio es su base, su cimiento. Ernesto es arena, denle piedra al Calasanz. No se puede construir un colegio sobre una persona inestable, sobre un trastornado, sobre un enfermo mental. “Calasanz nos une” reza el dicho, pero Ernesto nos separa.

En Mateo 25, 31-46, se cuenta:

> En aquel tiempo, Jesús dijo a sus discípulos: Cuando el Hijo del hombre venga, en su gloria, acompañado de todos sus ángeles, entonces se sentará en su trono de gloria. Serán congregadas delante de él todas las naciones, y él separará a los unos de los otros, como el pastor separa las ovejas de los cabritos. Pondrá las ovejas a su derecha, y los cabritos a su izquierda. Entonces dirá el Rey a los de su derecha: “Venid, benditos de mi Padre, recibid la herencia del Reino preparado para vosotros desde la creación del mundo. Porque tuve hambre, y me disteis de comer; tuve sed, y me disteis de beber; era forastero, y me acogisteis; estaba desnudo, y me vestisteis; enfermo, y me visitasteis; en la cárcel, y vinisteis a verme”. Entonces los justos le responderán: “Señor, ¿cuándo te vimos hambriento, y te dimos de comer; o sediento, y te dimos de beber? ¿Cuándo te vimos forastero, y te acogimos; o desnudo, y te vestimos? ¿Cuándo te vimos enfermo o en la cárcel, y fuimos a verte?”. Y el Rey les dirá: “En verdad os digo que cuanto hicisteis a unos de estos hermanos míos más pequeños, a mí me lo hicisteis”. Entonces dirá también a los de su izquierda: “Apartaos de mí, malditos, al fuego eterno preparado para el Diablo y sus ángeles. Porque tuve hambre, y no me disteis de comer; tuve sed, y no me disteis de beber; era forastero, y no me acogisteis; estaba desnudo, y no me vestisteis; enfermo y en la cárcel, y no me visitasteis”. Entonces dirán también éstos: “Señor, ¿cuándo te vimos hambriento o sediento o forastero o desnudo o enfermo o en la cárcel, y no te asistimos?”. Y Él entonces les responderá: “En verdad os digo que cuanto dejasteis de hacer con uno de estos más pequeños, también conmigo dejasteis de hacerlo”. E irán éstos a un castigo eterno, y los justos a una vida eterna.

La justicia lo alcanzará en esta vida o en la siguiente, ya que no hay persona que en su paso por el colegio no haya sido marcada por su desgraciada existencia.

Pero hemos de templar nuestras pasiones y nuestros odios, por qué es lo

correcto y lo bueno. Hay tantos luchadores por la justicia, tantas personas decididas a hacer un mundo mejor denuncian a sus enemigos y se sienten seguros de su causa, pero a lo largo del camino tienen la costumbre de olvidarse de ser amables. En sus denuncias de los males de los demás, hay muy poca misericordia, humildad, ternura o gracia. No es suficiente tener la razón o ser justo, ser amable es saber que todos, incluso los pecadores, y especialmente ellos, merecen una simpatía y misericordia. No tenemos derecho a dejar de mostrarles la mayor bondad sólo porque están equivocados. En la luz se encuentra el camino, y todos necesitamos una luz.

Aquí se han narrado acontecimientos y conductas suficientes como para que cualquier persona resienta y desprecie tanto a Ernesto como a la orden de los Escolapios en Argentina. Pero el destino de nuestro camino es otro.

Admonición es un viaje al corazón de las tinieblas, un viaje a una subcultura tenebrosa. En este camino han conocido, primero con sorpresa, y luego con rechazo, el centro de este fundamentalismo fanático, pero ahora debemos salir.

La oveja perdida no es el lobo. Ernesto, además de victimario, es la víctima de una tradición que se educa de generación a generación. Esto no significa que esté exento de culpa o responsabilidad, sino que debemos entender la naturaleza de este fenómeno para que podamos obrar con prudencia y eficacia. No es una persona que deba administrar y guiar un colegio y estar a cargo de generaciones enteras de niños.

En nuestras vidas, nos encontraremos con violentos, con viciosos, con débiles, con crueles y con pecadores. Son víctimas de estas faltas por su ignorancia de lo que está bien y lo que está mal. Quienes no lo ignoramos y reconocemos al que yerra como un hermano, no debemos odiarlos. Porque hemos nacido para la cooperación, y enfrentarnos sería contrario a nuestra naturaleza.

Esta obra no es una venganza ni un ataque, en todo caso es una reacción natural a los hechos cometidos. No es una diatriba religiosa, es una admonición ética. Correctamente observado, este es un discurso a favor del bien del colegio, ya que deben corregir sus vicios y purgar sus males.

Una fuerza ha impulsado esta escritura, a cantar la verdad. Un sentimiento esculpido por la presión y el tiempo. Se osará decir, que una voz creyente

diría que fue el llamado de Dios: "animado por el espíritu de Cristo". Fue Paul Valery quien advirtió que "en toda sociedad hay conflictos, pero sólo hay dos formas de solucionarlos: por la violencia, o por el arte".

Puede pensarse que la admonición es para el colegio, o para los escolapios. No es así. La admonición es para la sociedad entera. Ernesto es circunstancial. ¿Qué hacemos como sociedad con este inquisidor de la educación? ¿Y qué hacemos con los otros múltiples que deben existir a lo largo del país?

Se ha narrado lo que se cifra en el nombre ¿Quién levantará la pluma ahora? ¿Se dará fin a la calma infernal de esta locura celestial? Ahora es la sociedad quien decidirá y actuará: estado, comunidad religiosa, directivos, profesores, padres y alumnos. Estamos en sus manos.

Epílogo

La palabra apocalipsis proviene del griego apokálypsis 'revelación'. En virtud de hacer lo correcto, se ha quitado el velo que cubría al colegio Calasanz. Sea cosechado finalmente lo que ha sido sembrado.

Luego del asombro y la indignación, espero que estas páginas lleven a mejores lugares. Ojalá que las almas que han pasado por el colegio encuentren en este relato un sentido a tantas malas vivencias. Las palabras son nuestra más inagotable fuente de magia, capaces de infringir daño y de remediarlo.

Ernesto, tu destino de infamia te espera. No acusen a los masones, al lobby gay, al sionismo internacional, al nuevo orden mundial, a las feministas, ni a los marcianos. Sepa, lector, que el origen de esta admonición es ciento por ciento escolapio.

Había sido prometido revelar lo esencial de mi identidad.

Tengo muchas plumas en mi tintero. Téngola severa, lógica, circunspecta para discutir. Téngola compasiva para las almas honradas. Y téngola burlona para los tontos. Todas son terribles, justicieras, para los malvados y poderosos. Porque cuando la tiranía es ley, la rebeldía es deber, y hay que defender la virtud aunque se deba el infierno pisar.

Ha hablado la voz de Buenos Aires. Ha hablado la memoria del tiempo. Múltiples y singulares voces convergen. Sacerdotes. Rectores. Profesores. Alumnos. Soy todos. Soy nadie. Me has saludado y conoces mi rostro, porque es el de cualquiera. Mi nombre está grabado en las paredes del colegio, y lo hará por toda la eternidad.

Cualquier persona que haya pasado por el colegio pudo haber escrito estas palabras, y podrá volver a hacerlo. Cualquier mujer, varón o grupo de personas. Cualquier alumno tiene el poder de convertirse en el Caballero de la Blanca Pluma cuando sea necesario.

Dios quiera, el filo de nuestra pluma pueda separar el bien del mal.

Con cariño, los saluda,

El Caballero de la Blanca Pluma

129F6B0688A056B426B13
C14A2C65919D864740266
E955B33203A3A49EF8F09B

2AE07226AC67DAE91CFFC633E5CEDC9A
0B729FD688EEA43778CA2C8E169D0E6B

AF7CE4A8C9FDE4626AC9375ACED3C10E
D23C83786BCC0E9FEAB1BBB03C300D84

C32B829FF25C4D79B4CAEE8B9D80461B7
CAFD9E2A1AD145ADD5BDCC792008FDC

